

إطلالة على الكون

بقلم
د. زين العابدين متولى



المكتبة العربية للنشر والتوزيع

١٩٩٤

محمود الجزار



محمود الجزار

الاصحاح الفني والغلاف :

محمود الجزار

١٩٩٩

لجنة الإشراف:

المهندس/ سعد شعبان

د. د. محمد جمال الدين الفندي

د. د. محمد مختار الحلوجي

سكرتير التحرير:

محمود الجزار

مدخل :

علم الفلك ما هو الا فرع من أقدم فروع المعرفة على الإطلاق وربما كان هو أصلها ، كما أن ارتباطه وثيق بمراحل التطور الفكرى للانسان وحضارته ولا شك أن الانسان منذ أن استعمر الأرض نظر الى السماء فراعها جمالها وأدرك بالملاحظة ظواهرها من برق ورعد وشهب وشروق وغروب وكسوف وخسوف . الخ .

وتختلف دراسة علم الفلك عن دراسة الارصاد الجوية فى كون الأخير يهتم بدراسة الغلاف الجوى للكرة الأرضية وما يطرأ عليه من تغيرات (كمية الأمطار – السحاب – الضباب والشبابورة – الرطوبة – سرعة واتجاه الرياح – درجات الحرارة – والمرتفعات والمنخفضات الجوية ، الخ) والرابطة الوحيدة بين علمى الفلك والارصاد الجوية هى أنه يمكن الاستعانة بعلم الارصاد الجوية فى معرفة درجة صفاء الجو وتحديد الليالى التى يمكن للفلكى أن يزاوّل عمله فيها لأن وجود السحب والضباب فى الجو يعرقلان عملية رصد ومراقبة الأجسام السماوية سواء بالعين المجردة أو حتى مع خلال التلسكوبات الفلكية .

وعموماً فالفلك واحد من فروع العلوم الأساسية
التي تختص بدراسة الأشياء التي تقع في نطاق الحس
كما أنها تعتمد في طريقة دراستها على التجربة • وعلي
رصد الظواهر الكونية متوخياً فيها غاية الدقة •

الغرض من علم الفلك هو دراسة الأجسام السماوية
ومحتويات الكون الذي تعيش فيه ودراسة القوى
الطبيعية والميكانيكية المؤثرة على هذه الأجسام وأصلها
وتطورها ومستقبلها ، وهناك نظريات كثيرة جداً في
الطبيعة والرياضيات وجدت مجالا لاختبارها في علم
الفلك كما أن هناك نظريات أخرى بدأت نشأتها في
علم الفلك ، والغرض الآخر لعلم الفلك فهو يمكننا من
معرفة المكان والوقت على سطح الأرض سواء كنا في
البحر أو في الجو أو في الصحراء •

من أهم الانتصارات العلمية التي حدثت في علم
الفلك كانت حينما تبين للفلكيين أن أرضنا من ضمن
الأجسام السماوية وهي تدور حول نفسها لمعظم الاجسام
السماوية أيضاً وفي نفس الوقت تدور حول الشمس
ولها تابع واحد وهو القمر ويدور حول الأرض بنفس
الكيفية التي تدور بها الأرض حول الشمس ، وأن
الشمس تحمل المجموعة الشمسية وتسبح بها في الفضاء
وتدور حول مركز في المجرة وأن المجرة تدور حول
نفسها •

ويمكننا تقسيم الأجسام السماوية الى نوعين ،
الأول « النجوم » ، وهى التى تكون الغالبية العظمى من
الأجسام السماوية وهى عبارة عن أجسام مضيئة انبعاث
ذاتية ، والشمس تعتبر نجما ضمن هذه النجوم ، والنوع
الثانى « الكواكب » وتوابعها : وتعتبر الأرض التى
تعيش عليها وتابعها القمر من ضمنها لا تضىء من
نفسها مثل النجوم ولكنها تستمد ضوءها من الشمس
ولذلك فهى تعتبر تابعة للشمس وعادة يطلق على
الشمس والكواكب اسم « المجموعة الشمسية » أو
« العائلة الشمسية » .

النجوم والكواكب تبعد عن الأرض بمسافات
شاسعة جدا وهذه الأبعاد كبيرة لدرجة لا تجعلنا نميز
أن تلك النجوم على أبعاد مختلفة بل نظن أنها على نفس
الأبعاد منا وهذا عامل نفسى ينتج من تأثير الأبعاد
الكبيرة فمثلا لو كان هناك شخص واقف فى الصحراء
ورأى جملين على مرمى الأفق لا يقفان على بعد واحد
منه لكان من الصعب عليه أن يذكر أى الجملين أقرب له
ولكن سيخيل اليه أن الجملين على مسافة واحدة وبالمثل
لو كان هناك شخص فى عرض البحر ورأى سفينتين أو
عدة سفن على مرمى الأفق لكان أيضا من الصعب أن
يميز السفينة البعيدة من السفينة القريبة ولكن يبدو له
أن جميع السفن على بعد واحد منه .

فبالمثل اذا نظرنا الى السماء حيث توجد النجوم

والكواكب على مسافات متفاوتة منا وعلى أبعاد كبيرة جدا لدرجة تشعرنا بأنها على نفس المسافة منا أى ان جميع الأجسام السماوية تبدو لنا كما لو كانت على نفس البعد منا أى أنها تبدو كما لو كانت على السطح الداخلى لكرة حيث يوجد الشخص فى مركزها • هذه الكرة التخيلية التى يظهر على سطحها الداخلى النجوم والكواكب تسمى بالكرة السماوية أو بالقبة السماوية والمواقع على سطح هذه الكرة التى تظهر بها الأجسام السماوية تسمى المواقع الظاهرية للأجسام وسمى بذلك لاختلافه عن الموقع الحقيقى للجسم فى البعد فقط اذن أن موقع أى جسم فى الفضاء يتحدد بكميتين البعد والاتجاه • وبما أنه لا يمكننا لمس بعض الأجسام السماوية فان الموقع الظاهرى يختلف عن الموقع الحقيقى فى خلوه من عنصر البعد • وبذلك فمواقع النجوم والكواكب على الكرة السماوية لا يختلف عن كونه اتجاه النجوم والكواكب وتبعاً لذلك اذا أردنا أن نتكلم عن المسافة بين موقعى نجمين على الكرة السماوية لا يمكن أن نتكلم الا على المسافة الزاوية التى تعرف بأنها الزاوية بين اتجاهى هاتين النجمين أو الطول الزاوى لقوس الدائرة الكبرى الواقعة على الكرة السماوية والواصل بين هذين النجمين •

ان تسمية الأجرام السماوية بالحيوانات ، فالعلاقة غير ظاهرة فيها فى ما ندر، ومع اتفاق الناس على تسمية

مجاميع النجوم بأسماء الحيوانات تراهم مختلفين فى
تخصيصها بهذا الحيوان أو ذاك ، وفى فصل النجوم
بعضها عن بعض فبعضهم يجعل هذا النجم من هذا
المجموع وبعضهم من ذاك مما يدل على أنهم قسموها
كذلك مستقلين • ولا نعلم أية أمة سبقت أمم الأرض
أجمع الى هذا التقسيم وهذه التسمية • وتقسم النجوم
الى مجموعات حسب أوضاعها الظاهرة ولا ينطبق على
حقيقة سيرها • وليس بين مجموعات النجوم مجموعة
تسير نجومها كلها فى جهة واحدة بسرعة واحدة الا الجبار
فلا يشد من نجومه الا نجم واحد هو المسمى « بمنكب
الجوزاء » •

لسهولة تعريف النجوم التى تظهر فى السماء قسم
قدماء الأغريق والرومان والعرب والصينيون • الخ •
النجوم التى تظهر على الكرة السماوية الى مجموعات
وأعطوا كل مجموعة اسما فمثلا هناك مجموعة « ذات
الكرسى » ومجموعة الدب الأكبر ومجموعة الأسد
وهكذا • ولقد قسم القدماء النجوم التى تظهر فى
السماء الى عدد كبير من المجموعات •

يمكن تشبيه مجاميع النجوم فى السماء كمجاميع
القارات على الكرة الأرضية أو كمجاميع البحار مثلا
ولكن بفارق وهو أن النجوم التى تتبع كل مجموعة ليس
لها علاقة ببعضها البعض ، أى انها لا تكون مجموعة

طبيعية الا في القليل النادر فيجوز جدا أن نجد نجوم
مجموعة من المجاميع على أبعاد مختلفة ومتفاوتة من
الأرض .

وكما يمكن تمثيل القارات والبحار والمحيطات على
الكرة الأرضية على خرائط يمكن تمثيل المجاميع التي
تنقسم اليها النجوم على خرائط تسمى بالخرائط
الفلكية ، ولكن الخرائط الفلكية تختلف عن خرائط
الكرة الأرضية في عاملين ، أولهما أن الخرائط الفلكية
يختلف شكلها باختلاف المكان والزمان فيشكل السماء
كما يراه انسان في يوليو في القاهرة يختلف أيضا كما
يراه انسان في يوليو في لندن مثلا ، وثانيهما أن
الخرائط الفلكية عبارة عن تمثيل للسطح الداخلى للكرة
السماوية في حين أن خرائط الكرة الأرضية عبارة عن
تمثيل للسطح الخارجى للكرة الأرضية وهذا الفرق
يعكس اتجاه الشرق والغرب اذا اتجهنا بالخرائط في
اتجاه الشمال ، ففي حالة الخريطة الفلكية اذا اتجهنا
بشمال الخريطة الى الشمال فان شرق الخريطة يكون
على اليسار والغرب على اليمين عكس خريطة الكرة
الأرضية .

ظاهرة المد والجزر :

قبل الميلاد بحوالى ألف سنة انتبه الصينيون الى وجود علاقة قوية بين ظاهرة المد والجزر بالقمر . وفى القرن الرابع عشر قبل الميلاد راقب فيثياس اليونانى الأصل (الذى كان معاصر لاسكندر المكدونى) المد والجزر المحيطى وعرف علاقتهما بالقمر واختلافهما باختلاف أوجهه ، وأول من بين كيفية تأثير القمر على المد والجزر هو لابلاس الفلكى الفرنسى الأصل وتبعه اسحق نيوتن وسائر علماء الفلك مع شىء من التعديل .

ان الذين يسكنون على شواطىء المحيطات وشواطىء البحار الكبيرة المفتوحة يرون ماء البحر يرتفع مرتين وينخفض مرتين كل يوم وهذا الارتفاع وهذا الانخفاض يأتیان متدرجين كما أنهما يكونان مستقلان الى حد ما عن أمواج المحيط أو البحر ، ويطلق على ارتفاع الماء اسم المد وعلى انخفاضه اسم الجزر . ومما يوجب الانتباه أنه اذا حدث المد فى يوم ما وبلغ أعلاه عند الظهر تماما فانه لن يبلغ أعلاه عند الظهر فى اليوم التالى بل بعد الظهر بحوالى خمسين دقيقة ، وبعد أسبوع يصير ميعاد الجزر عند الظهر وميعاد المد عند الغروب

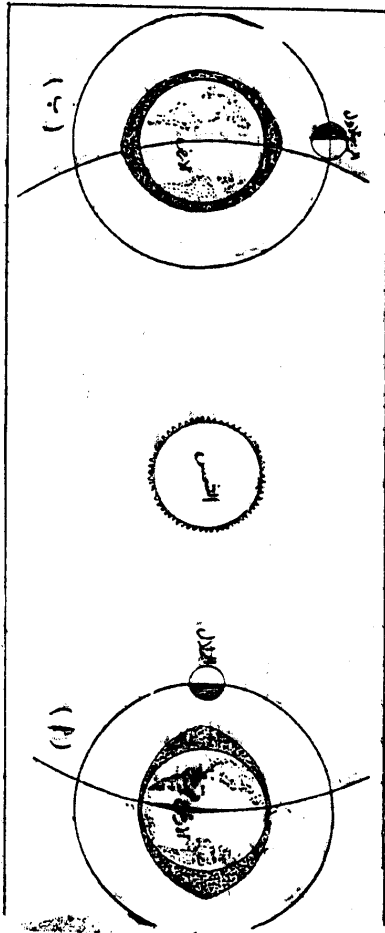
وبعد أسبوعين يصير ميعاد المد فى منتصف الليل وفى
نهاية الأسبوع الثالث يصير ميعاد المد وقت الشروق ثم
يعود مرة ثانية وقت الظهيرة فى بداية الشهر القمري
التالى • أى أن المد والجزر يجريان فى أدوار كل دور
منهما طوله شهر قمري (أربعة أسابيع) •

ومما يزيد ذلك ثبوتا أن ارتفاع المد وانخفاض
الجزر يختلفان من أسبوع الى أسبوع فاذا بلغ المد معظم
ارتفاعه اليوم والجزر معظم انخفاضه فبعد أسبوع
يكون المد قليل الارتفاع والجزر قليل الانخفاض وبعد
أسبوع آخر يبلغ المد معظم ارتفاعه والجزر معظم
انخفاضه ولكن فى هذه المرة أقل من المرة السابقة نظرا
لأن الشمس فى جهة والقمر فى الجهة الأخرى من
الأرض ، أى أن المد والجزر تابعان للقمر فى زيادته
ونقصانه شكل (١) •

الأرض والقمر يتجاذبان كما تتجاذب كل الأجسام
تبعا لقانون الجذب العام والأرض الجامدة لا تستطيع
دقائقها أن تتحرك بهذا الجذب ولكن ماء البحر يطيع
الجاذبية حسب قوتها ويتجمع فى البحر من هنا ومن
هناك تجاه القمر ومن حيث أن القمر يدور حول الأرض
دقيقة ساعة
حسب الظاهر دورة كاملة كل نحو ٤٨ ٢٤ فالمد يتبعه
فى دورانه هذا حول الأرض •

عندما يكون القمر فى سماء مكان ما فانه لا يكتفى بجذب الماء الذى فى ذلك المكان بل يجذب أيضا الأرض التى تحت الماء الا أن جاذبه للماء يكون أقوى من جاذبه للأرض التى تحت الماء لأن الماء أقرب إليه كما أن القمر يجذب أيضا ماء البحر الذى على الجانب المقابل من الأرض لكن جاذبه للأرض هناك يكون أشد من جاذبه للماء لأن الأرض أقرب إليه من ماء البحر الذى عليها ويكون جاذبه للماء الذى على جانبى النقطة المقابلة من البحر أشد من جاذبه للماء الذى فوق تلك النقطة فيضطر الماء أن ينخفض فى الجانبين ويرتفع فوق النقطة المقابلة أنظر شكل (١) • وبذلك يحدث بالنسبة للمكان الواحد وفى اليوم الواحد مدان وجزران يدوران حول الأرض مع القمر •

تجذب الشمس الأرض كما يجذبها القمر فاذا اتفق ان كانت هى والقمر فى جهة واحدة من الأرض كما يحدث فى أول الشهر القمري فان المد يكون على أعلاه والجزر يكون فى الحضيض ويحدث هذا أيضا عندما يكون القمر بدرا أى عندما تكون الشمس والأرض والقمر على خط مستقيم واحد ، أما اذا كانت الشمس فى جهة من الأرض والقمر ليس فى جهتها ولا مقابلا لها ويحدث هذا حينما يكون عمر القمر ١٧ ، ٢١ يوما وهنا جذب القمر يعاكس جذب الشمس ومن حيث أن جذب القمر أكبر من جذب الشمس لقربه من سطح



شكل رقم (١) امد والجزر

١ - امد والجزر حينما يتحد القمر والشمس .

ب - امد والجزر حينما يخالف تأثير القمر تأثير الشمس .

الأرض فيبقى فعل القمر أقوى من فعل الشمس ولكنه ليس أقوى من مجنوع فعله وفعلها والمد في هذه الحالة يكون أقل من المد في الحالة السابقة شكلي (أ ، ب) .

المد لا يظهر مع ظهور القمر بالكامل بل يتأخر عنه بسبب ما يلقيه الماء في حركته من مقاومة الاحتكاك وكثرة العوائق التي تعترضه في طريقة نحو الشاطئ .

وعلى الرغم من أن مد القمر يتغير من يوم إلى آخر حيث أنه يتأخر كل يوم حوالي ٤٨ دقيقة عن اليوم السابق فانتنا نجد أن المد الذي تسببه الشمس ثابت ويحدث كل يوم في نفس الميعاد السابق وبذلك يتغير انتظام المد والجزر من يوم إلى آخر .

منذ عدة ملايين من السنين فانه من المحتمل أن الأرض بدلت مداً وجزراً على القمر عندما كان مسرعاً في دورانه حول الأرض فسبب له إبطاء في حركته حتى وصل إلى المعدل الحالي وهو دورة كل شهر قمرى كما أن فوق هذا المد والجزر هي السبب لكي يحتفظ القمر بنفس الوجه أمام الأرض .

يحق لنا القول بأنه لا للقمر ولا للمد والجزر أى تأثير على الطقس ولكن أحياناً للمد والجزر تأثير غير مباشر كما هو الحال عند مصبات بعض الأنهار في البحار . إذا حدث في يوم ما مد عالى فعند ظهور الجزر فانه سوف يكشف مستناعات كثيرة من الرمل والطين

وهذه المساحات سوف تقوم الشمس بتدفئتها وعندما تدفأ هذه السطوح ستقوم بدورها بتدفأة الهواء الملبد الملاصق لها حتى أن الضباب يخف أو ينقشع ثم تتحسن الرؤية الى حد ملحوظ الى أن يرتفع المد .

على الرغم من الملاحظة السابقة والتي على أثرها قررنا عدم وجود أى تأثير للمد والجزر على المناخ الا أن هناك من يعتقدون فى وجود علاقة بين القمر ذاته ومناخ الأرض ويقررون أن الأحوال الجوية تتغير بظهور الهلال الجديد ويذهب البعض الى أكثر من ذلك ويحاولون اثبات أن نمو النبات يتأثر بأوجه القمر .

ولقد لاحظ الأمريكان أن هطول الأمطار الغزيرة تكون أكثر احتمالا فى الأسبوع الأول والثالث من دورة القمر بينما تخلو الفترة بين الأسبوع الأول والبدر المكتمل وفترة الربع الأخير من هطول الأمطار الغزيرة . ويفسر نوبات تكاثف يتكثف عليها بخار الماء ويتحول الى قطرات الماء والمطر .

وحيث أن مجال القمر خال من القوى المغناطيسية كما أن جاذبيته لا تكفى لتفسير الظاهرة فإن هناك من يفسرها بقوله أن السبب هو وجود الكهرباء السطحية على القمر وعلى جسيمات الشهب وفى بعض الحالات والموقع المناسب تغير كهربائية القمر اتجاه الجسيمات

التي تقع فى طريقه وبذلك يقلل العدد الذى يصل هو الأرض •

هناك تفسيرات أخرى اذ يقول كثير من علماء الطبيعة الجوية أن الأرض هى مصدر النوبات التي تساعد على تكوين الأمطار وأن للقمر تأثيرا على غلاف الأرض وبالتالي على تجمع وتوزيع النوبات التي تتراكم حولها قطرات الماء قبل السقوط من الهواء كقطرات من المطر •

أظاهرة الهالة :

هى دائرة من الضوء ترى حول الشمس وتكون أقل حدوثا حول القمر من حدوثها حول الشمس وتبدو الهالة بيضاء ولكن فى حالة نموها على وجه الخصوص يكون لونها أحمر من الداخل مع اصفرار حول الحمرة وإذا دارت هذه الهالة حول القمر فانها تزداد حسنا وجمالا • تشبه الهالة الجنود التى تحيط بملك عزيز الشأن تحرسه ولا تستطيع الدنو منه • ويقدر نصف قطر الهالة بحوالى ٢٢ درجة قوسيه •

تحدث الهالة اذا كان فى الهواء بلورات صغيرة من الثلج أو الجليد فان الضوء الذى يمر فيها ينكسر وينحرف بزاوية قدرها ٢٢ درجة قوسيه فيصل الى عين الرائي كأنه أشعه صادرة من نقط حول القمر بعيدة عنه بنحو ٢٢ درجة فتظهر هذه الأشعة فى دائرة حول القمر قطرها نحو ٤٤ درجة لأننا نرى ما نراه فى المكان الذى تجتمع فيه أشعة الضوء الواصلة الى عيوننا وقد يكثر عدد الهالات لاختلاف أشكال البلورات التى يمر الضوء فيها أو ينعكس عنها فتتولد منها دوائر مختلفة

الأشكال والأوضاع حتى لقد يتولد منها قرنان على
قرص الشمس كالقرنين الذين يشاهدان في النقوش
المصرية القديمة على رأس دائرة تمثل كأن قدماء
المصريين رأوا هذه الظاهرة الجوية فأثرت في نفوسهم
ورسموها ونقشوها وعلقوا عليها شأنا دينيا كبيرا وقد
تكون للشمس هالات كثيرة في وقت واحد وتتقاطع فيكون
منها بقع منيرة كالشموس على أحد جانبي الشمس أو على
كليهما وتعرف هذه الشموس بالشموس الكاذبة وهناك
أشكال أخرى للهالة تنتج عن انعكاس وانكسار الضوء
ببلورات الثلج التي تدل على وجود سحب السمحاق
الطبقي .

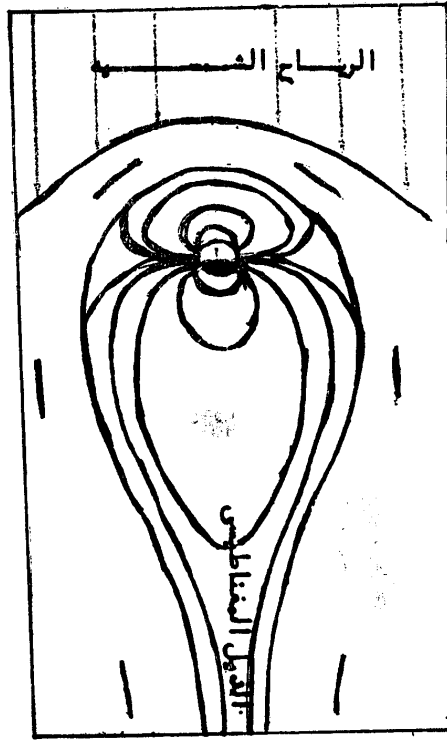
العواصف المغناطيسية :

قبل أن نتعرض لشرح العواصف المغناطيسية ومعرفة الأسباب التي تؤدي الى تكوينها ومواقيت حدوثها سوف نلقى الضوء على الغلاف الذى تتكون فيه وهو الغلاف المغناطيسى ويعرف الغلاف المغناطيسى لكوكب ما بأنه المنطقة التى يلعب فيها مجال المغناطيس دورا مهما فى التحكم فى بيئته . وفى حالة الأرض يمتد الغلاف المغناطيسى الى الخارج بعد ارتفاع ١٠٠ كيلو مترا الى حدود بعيدة لا تقل عن خمسين ألف كيلو متر تقريبا والقمر غلاف مغناطيسى لا يعتبر شيئا مذكورا نظرا لأن مجاله المغناطيسى ضعيف نسبيا .

والحدود الداخلية لغلاف الأرض المغناطيسى تتفق من حيث المكان على وجه التقريب مع بداية الغلاف الجوى المتأين للأرض وموقعه يتحدد بمقارنة الضغط الذى يحدثه المجال الجيومغناطيسى بذلك الذى يحدثه الجو . وعلى مستوى سطح الأرض يكون الضغط المغناطيسى بطبيعة الحال صغيرا نسبيا اذ لا يتجاوز بضعة أجزاء من البليون من الضغط الجوى بيد أن الأخير يهبط سريعا جدا مع الارتفاع فى حين أن المجال

المغناطيسى يتناقص ببطء شديد وعلى أية حال فإن الضغطين يتساويين عند ارتفاع ١٣٠ كيلو مترا ولكن تأثيرات المجال المغناطيسى تبدأ فى اكتساب أهميتها عند ارتفاع ١٠٠ كيلو متر وهو الارتفاع الذى يعتبر عادة بداية الغلاف المغناطيسى والحد الخارجى للغلاف المغناطيسى الذى يطلق عليه اسم « الركزد المغناطيسى » له شكل نصف كروى تقريبا على الجزء المواجه للشمس من الأرض ويمتد على هيئة ذيل اسطوانى طويل الى مسافات طويلة مبتعدا عن الشمس . اذن فانغلاف المغناطيسى يشبه من بعض الوجود مذنباً نواته الأرض والواقع أن الغلاف المغناطيسى يتخذ اتجاهها مبتعدا عن الشمس بشكل مباشر والسبب فى ذلك أن الريح الشمسية . تدفع الذيل فى الاتجاه الآخر من الشمس شكل (٢) .

فعند المسافة المدارية للأرض من الشمس تكون الريح الشمسية تيارا تفوق سرعته سرعة الصوت من الغاز المتأين أو البلازما (يتكون فى معظمه من البروتونات والالكترونات) يتدفق شعبا من الشمس طول الوقت وكثافة الريح الشمسية منخفضة جدا اذ تبلغ حوالى عشرة جسيمات فى السنتيمتر المكعب . ولكن سرعتها فائقة اذ تكون عادة حوالى ٥٠٠ كيلو متر فى الثانية ومن ثم فإن الريح تحدث ضغطا كابسا شديدا على وجه الغلاف المغناطيسى المقابل للشمس . وبمعادلة



شكل (٢) : الغلاف المغناطيسي كما يتشكل بواسطة الرياح الشمسية حيث
لا تنفذ بالازمة الرياح من الحدود الخارجية لهذا الغلاف وتبين الأسهم اتجاه تدفق
الرياح .

ضغط الريح الشمسية الى ضغط المجال الجيومغناطيسى عند الركود المغناطيسى يكون من السهل حساب أدنى مسافة الى الركود المغناطيسى على الوجه المقابل للشمس وقد وجد أن هذه المسافة تبلغ ٦٥ ألف كيلو متر تقريبا أو خمسة أضعاف قطر الأرض ومدى هذه المسافة يتراوح على الأرجح خمسين ألف الى ثمانين ألف كيلومتر تقريبا تبعا لقوة الريح الشمسية فى أى وقت معين .

ولو كان ذيل الغلاف المغناطيسى مجرد ظل طرح فى الريح الشمسية بواسطة الجزء المتقدم من الغلاف المغناطيسى ، لكان شيئا واهنا لا يستطيع الامتداد الى أبعد من مدار القمر الذى يقع على مسافة ٤٠٠.٠٠٠ ر. ٣٠ مرة قطر أرضى ولكن الحقيقة أن هذا الذيل أقوى وأكبر من هذا بكثير ، ذلك أن الجزء المتقدم من الغلاف المغناطيسى يتعرض بصفة مستمرة للجذب بواسطة الريح الشمسية كما يشد المجال المغناطيسى الى مسافات بعيدة قبل أن يترك هذه العملية ينتج عنها تكوين ذيل ذى مجال مغناطيسى عالى القوة نسبيا ، ويقدر طوله احتماليا ، بما يتراوح بين مليون وعشرة ملايين كيلومتر .

شكل خطوط المجال المغناطيسى قرب الأرض شبيه

بثنائي القطب - أى أن خطوط المجال تبدو كأنها تنبعث من قضيب مغناطيسى بالقرب من مركز الأرض أما خطوط المجال التى تصل الى المناطق الخارجية من الغلاف المغناطيسى فمختلفة تماما من حيث الشكل بفعل التشويه الذى ينتج من ضغط وجذب الريح الشمسيه للمجال . ونستطيع أن نفهم كيف تظهر هذه الأشكال بسهولة أكبر اذا ما قسمنا الغلاف المغناطيسى الى جزأين: « الكعكة » و « الذيل » والجزء الأول ، كما يوحى اسمه ، منطقة على شكل كعكة تحيط بالأرض وتمتد حتى الركود المغناطيسى على جانب الغلاف المغناطيسى المواجه للشمس أنظر شكل (٢) وأهم ملامح ذيل الغلاف المغناطيسى هو أنه منشطر على امتداد طوله الى نصفين أعلى وأسفل تتضاد فيهما اتجاهات المجال المغناطيسى . فاذا وضعنا ابرة بوصلة فى النصف الأعلى من الذيل فانها ستشير ناحية الأرض أى فى اتجاه خط مجال يودى الى القطب الجيومغناطيسى الشمالى . أما اذا ما نقلنا نفس ابرة البوصلة الى النصف الأسفل من الذيل فانها سوف تهتز مستديرة لتشير بعيدا عن الارض أى فى اتجاه خط مجال يودى الى القطب المغناطيسى الجنوبي ويفصل بين نصفى الذيل غلالة رقيقة يتعاكس فيها اتجاه المجال المغناطيسى كما أن قوة المجال المغناطيسى فيها منخفضة وتعرف هذه الغلالة باسم « الغلالة المحايدة » .

قد تنحرف الابرّة المغناطيسية خلال عاصفة مغناطيسية درجة واحدة أو أكثر قليلا على أى من جانبي وضعها المعتاد . وقد تتذبذب الابرّة لفترات متتالية مقدارها من ١٠ - ٢٠ دقيقة وأقوى العواصف المغناطيسية لا يمكنها احداث انحراف للابرّة المغناطيسية أكثر من ٢ درجة عن الوضع المعتاد وخاصة عند خطوط العرض التي تقع جنوبى خط عرض ٦٠ درجة تقريبا وتتراوح مدة العاصفة المغناطيسية من بضع دقائق الى عدة أيام وتكون عموما أكثر حدة خلال فترة الظلام وتكثر ظهور العواصف المغناطيسية فى بداية فصلى الربيع والخريف وتقل الى حد ما فى بداية فصلى الصيف والشتاء وتسبب العواصف المغناطيسية تدهورا ملحوظا فى الاتصالات اللاسلكية وخاصة للموجات القصيرة .

وسوف نقدم تحليلا للعواصف المغناطيسية يشمل مزيجا تقديريا بين الحقيقة والنظرية . ولمعرفة هذا سوف نلقى الضوء بالطبع على التذبذب الجيومغناطيسى الذى رصد لأول مرة منذ مائة وثمانين عاما والى عروض الفجر القطبى التى عرفت على الأرجح منذ أقدم العصور والى اضطرابات الغلاف الجوى المتأين التى تتدخل فى ارسال الراديو البعيد المدى ، وخاصة فى المناطق القطبية ولقد نمت معرفتنا وازددنا فيها للعواصف المغناطيسية بقدر هائل فى خلال النصف الأخير حيث تحققت اكتشافات

جديدة فى الفضاء ، فى المرحلة الراهنة يبدو أن حل
المشكلة قد أصبح فى متناول أيدينا •

أن سلسلة الأحداث التى تكون عاصفة مغناطيسية
تبدأ عادة بحدوث انفجار على النصف المرئى من الشمس •
وتشق المادة التى يقذف بها الانفجار طريقها الى بيئة ما
بين الكواكب بسرعة تتراوح بين ألف وألفى كيلو متر
فى الثانية • ولا شئ يحدث على الأرض حتى يمر يوم
أو يومان على الانفجار عندما تحيط مقدمة المادة التى
قذف بها الانفجار بالغلاف المغناطيسى • وعند هذه
النقطة تسحق الزيادة المفاجئة فى الضغط الخارجى
لـلغلاف المغناطيسى وتسبب زيادة فى قوة المجال
الجيو مغناطيسى يمكن رصدها من الأرض • وتستمر
هذه الزيادة لعدة ساعات وتسمى « الطور الابتدائى »
للعاصفة وبالإضافة الى الضغط الساقط الذى يقع على
الغلاف المغناطيسى فى هذه المرحلة فإن الريح الشمسية
المشتدة التى تصاحب الانفجار تسحب الأجزاء
الخارجية من الغلاف المغناطيسى معها ومن ثم تجعل الذيل
يمتد على حساب الكمكة • ولكن فى النهاية يتوقف نمو
الذيل ، بسبب افتقاره الى الاستقرار ، ويحدث هذا
فيما يبدو لأن البلازما التى تدعم الغلالة المحايدة غير
قادرة على منع المجال المغناطيسى فوقها وتحتها من أن
يتصل ليشكل دارات مغلقة لكنها ممتدة •

وتتقلص خطوط المجال الجديدة الالتحام فى داخل
الذيل بعنف حاملة البلازما تجاه الارض الى داخل
الجزء المتخذ شكل الكعكة من الغلاف المغناطيسى على
جانب الليل * ويرصد تقلص خطوط المجال من الارض
كاضطراب مغناطيسى شديد فى المناطق القطبيه ويستمر
حوالى الساعة ويسمى «عاصفه قطبيه مصغرة» ويصعب
هذا ظهور حاد للفجر القطبى ناتج عن تكاثف البلازما
المحمولة من الغلالة المعايده الى الجو * اما بقية البلازما
فتتحقن فى الكعكة التى تصبح منخفضة جزئيا * ثم
تتضخم الكعكة بأكملها بعد ساعة أو نحوها مسببه
تناقص قوة المجال الجيومغناطيسى على الأرض الى اقل
من المستوى الذى كانت عليه قبل العاصفه وتسمى هذه
المرحلة «الطور الرئيسى» للعاصفه «وقد تحدث عواصف
قطبيه مصغرة عديدة فيما لو استمرت الريح الشمسية
الممتدة فى تكبير الذيل وكل واحدة تؤدى الى زيادة فى
الكعكة * ولكن فى النهاية يعود كل شئ الى ما كان عليه
وتبقى معنا كعكة متضخمة وما يترتب على ذلك من
اشتداد القوة الكلية لنطاقات الاشعاع * ثم يبدأ
ما رصدناه من الأرض من تضخم مع ما يصحبه من ضغط
للمجال الجيومغناطيسى فى التلاشى ببطء عندما تتسرب
البلازما الجديدة الحقن من الغلاف المغناطيسى اما الى
بيئته ما بين الكواكب أو الى الجو * ويستمر طور
الاستعادة هذه لأيام عديدة *

قشرة أرجس :

كان من الطبيعي أن يفترض بعض الناس أن تفجير القنابل الذرية في أعالي الجو يمكن أن يولد من الجسيمات الأولية المشحونة بالكهربية كميات وفيرة يحتجزها مجال الأرض المغناطيسى حيث أنه من خواص المجالات المغناطيسية احتباس الكهارب سريعة الحركة على طول خطوط القوى وينجم عن ذلك أن تتكون قشرة رقيقة من الالكترونات التى تغلف جو الأرض العلوى وتقترب من سطحها فى بعض الجهات .

وحاول الأمريكان عمل مثل هذا وتعمدوا تفجير قنابل نووية على ارتفاع ٣٠ كيلومتر فوق سطح الأرض حتى يمكن رصد ما ينجم عنها من ظواهر طبيعية فى الفضاء القريب أو فى جو الأرض على نطاق واسع يشمل سطح الأرض كله . ولقد انبعث أثر تلك الانفجارات كميات وفيرة من الكهارب السريعة ظل جانب وفير منها حبيس الفضاء القريب من الأرض على هيئة قشرة (هى قشرة أرجس كما تعرف اليوم) ورصد العلماء وقدروا مدى الاضطرابات الأثرية التى نجمت عن ذلك بعد أن لمسوا ما حدث من شذوذ فى استقبال أنواع مختلفة من

أمواج الأثير ومن بينها أمواج الرادار • وظهور الفجر القطبي منيرا اعلى الجو ، وامتد الى اسفل على طول خط قوى المجال المغنطيسى المار بنقطة الانفجار النووى ، مكونا ألوانا من ظواهر الضوء • ورصدت الاورورا كذلك فى جزر الأزور حيث يعود خط قوى المجال المغنطيسى سالف الذكر داخلا جو الأرض ومقتربا من سطحها فى نصف الكرة الشمالى • هذا كله الى جانب ما رصد من عواصف مغناطيسية فى الأماكن القريبة من مكان الانفجار •

ولهذه النتائج العلمية قيمتها العظمى فى الحروب لأنه عندما تفجر قنبلة نووية على ارتفاع عشرات الأميال فى مكان يختار اختيارا علميا ، يمكن أن تعطل أجهزة الراديو والردار عن أداء وظيفتها فى مكان معين بالذات • كما يعطل أعمال الاذاعة والاستقبال الأثيرى فيها •

٢ - لون السماء :

يحمل الهواء بعض الغبار وبذلك فالغبار ينافس الماء فى بناء المناظر الجوية فى بعض الأحيان فقطرات الماء تتكون فى الجو ذاته نتيجة لتكاثف البخار ، فى حين أن الغبار لا علاقة له بالتكاثف ومع ذلك فالغبار قائم فى الجو على جميع الارتفاعات ، تقذف به البراكين والمداخن علاوة على ذلك فالرياح تدفعه بطريقة ميكانيكية عند هبوبها على التراب المتفكك الموجود على سطح الأرض .

يمكن تحليل الضوء الذى نستقبله من الشمس الى عدة ألوان ذات طول موجى معين تتراوح بين الأحمر والبنفسجى مارة بالبرتقالى والأصفر والأخضر والأزرق والنيلى وإذا ما وجد فى الغلاف الجوى جزيئات صغيرة جدا من الأتربة وكان مقياس قطر هذا الجزيء مساويا لمقاس الطول الموجى للون ما فسوف يسبب لهذا الطول تشتتا والأشعة التى لها طول موجى أقل من طول قطر هذه الجزيئات مثل الأشعة البنفسجية والزرقاء لها استعداد كبير للتشتت فى الغلاف الجوى فى حين أن هذا التشتت يقل بالنسبة للأشعة ذات الموجات الطويلة مثل

موجات الأشعة الحمراء • ونتيجة لهذا انشئت لا يصل الضوء أبيضاً تماماً إلى عين المشاهد • كما أن كثير من الأشعة ذات الموجات القصيرة لا تستطيع الوصول إلى سطح الأرض (مثل موجات اللون الأزرق) بل تنسحب في الانحاء المختلفة للغلاف الجوى وفي اتجاه الأرض فتظهر السماء باللون الأزرق في أثناء النهار في حالة عدم وجود سحب •

في حالة وجود جزيئات من الأتربة عالقة في الغلاف الجوى أو وجود قطرات من الماء ذات حجم كبير مثل القطرات التي توجد في السحاب وضباب البحر تهدد العوايق تسبب تشتتاً لجميع الأطوال الموجية الزرقاء والحمراء وفي هذه الحالة تظهر الشمس للرائى على شكل قرص أحمر وخاصة في حالة الشروق والغروب •

عندما تتوغل أثناء النهار في أعماق الغلاف الجوى بصعودنا إلى أعلى حيث تقل كثافة الهواء وكذلك ضغطه حتى إذا ما وصلنا إلى ارتفاع ٧٠ كيلو متر تقريباً تظهر السماء سوداء أما الشمس فتظهر ناصعة البياض والنجوم واضحة كما تبدو في الليل •

ويمكن لرجال الأرصاد الاستفادة من ألوان السماء حيث أن اللون الباهت والفاتح في شروق الشمس أو غروبها في سماء ذات سحب قليلة يدل على جو جاف

نسبيا وطقس مستقر • وهذه الحالة يحتمل أن تكون مصاحبة لحالات المرتفعات الجوية •

أما إذا كان اللون السائد عند شروق الشمس أو غروبها احمرًا ناريًا أو نحاسيًا مع مقدار مناسب من السحب فهذا دليل على الكثير من بخار الماء في الجو وعلى ذلك يزيد الاشتباه في عدم استقرار الطقس كما أن المطر مستبعد • وهنا يمكن أن نعطي لرجل الشارع الغير متخصص بعض الأمثلة التي تبين له ارتباط حالة الطقس بتغير لون السماء مع أن التنبؤ بحالة الطقس من الأمور المعقدة جدا حتى أنه نادرا ما يتسبب إلى سبب مفرد ولكن يمكن استخدام هذه الأمثلة في المناطق التي يندر فيها وجود تقارير الارصاد الجوية أو في المناطق الصحراوية التي تبعد عن العمران :

« السماء الداكنة الزرقة تصحبها رياح » •

« السماء الفاتحة الناصعة الزرقة تدل على طقس

حسنى » •

« عندما تكون السماء مستقيمة المنظر ، خضرة

اللون قد تتوقع الرياح والمطر » •

« أما اذا وجدت الألوان الخفيفة الرقيقة مع أشكال

ناعمة غير محددة من السحب فتشير إلى طقس لطيف » •

« أما السماء المزركشة بالألوان مع سحب محددة

فتنبئ بالمطر وربما بريح قوية » •

المجارى القاذفة للرياح :

ظهر هذا النوع من مجارى الرياح فى سنة ١٩٣٠ ،
اكتشفها العالم الألمانى سايلكوييف ، ويطلق عليها اسم
المجارى العليا أو الجداول العليا القاذفة أو المتدفقة فقد
دلت الأرصاد فى أعالى الترويسفير وعند مستوى
التروبوبور على وجود رياح ذات سرعة عالية بدرجة
كبيرة وتكون أشبه شئء بالمجارى التى تفصل كتل الهواء
البارد عن كتل الهواء الساخن وأطلق على هذه الأحزمة
(المجارى - الجداول المتدفقة) •

فى طبقات الجو العلوى قد تشتد سرعة الرياح
وقد تصل الى ١٠٠ متر فى الثانية ولما كانت هذه الرياح
تحاط بمناطق تكون الرياح فيها خفيفة نسبيا وتشبه
فى ذلك الجداول المائية التى تندفع فيها المياه بسرعة
فأئقة فقد أطلق عليها اسم « الجداول الهوائية النفائة »
وذلك عندما تزيد السرعة فيها عن ٣٠ متر فى الثانية •
ويوجد نوعين من الجداول النفائة الأولى الجداول
النفائة القطبية والثانية الجداول النفائة تحت المدارية

ويلعب هذا التيار دورا هاما فى الأمطار الموسمية على
الهند والحبشة والسودان صيفا •

تسير الجداول النفاثة عادة من الغرب الى الشرق
وذلك لأن درجة الحرارة تقل كلما اتجهنا نحو القطب ،
الا انه قرب خط الاستواء ينعكس هذا المنحدر الحرارى
صيفا فوق جنوب آسيا وشمال أفريقيا ويتجه نحو خط
الاستواء وينتج عن ذلك أحيانا جدول نفاث يسمى
بالجدول النفاث للمدارى ويسير من الشرق الى الغرب
وتوجد هذه الجداول على ارتفاعات عالية وترتبط فى
ذلك بارتفاع الترويويز ، كما أنه يلاحظ أن
الترويويز يعانى من انحناء شديد عند هذه الجداول
بحيث يكون محور الجدول واقعا على وسط هذا الانحناء
تقريبا •

ومع أن جميع هذه الجداول النفاثة لها حركة
تذبذبية شمالا وجنوبا الا أن أكثرها فى هذا الشأن هو
الجدول النفاث القطبى • كما وأن هذه الجداول
الرئيسية وخاصة الشمالية منها قد تتفرع الى جداول
ثانوية تسمى أصابع •

لقد أصبح الطيران الحديث يخلق على ارتفاعات
شاهقة وخاصة على ارتفاع الترويويز بل وفى
الاستراتوسفير ويستطيع الطيار أن يستغل الجداول
القاذفة للرياح فى مصلحته بدلا من أن تكون ضده

وبذلك يستطيع الطيار أن يوفر على سبيل المثال من ٢٠ - ٣٠ دقيقة فى عبور الأطلسى وأكثر من ساعة كاملة فى عبور المحيط الهادى وتعتبر أكثر الأماكن خطورة على الطائرات هى الأماكن التى يتفرع فيها الجدول الى نوعين .

فى عام ١٩٤٠م . عندما كانت الولايات المتحدة تمارس الحرب فوق المحيط الباسفيكى فقد لاحظ طياروها أنهم فى بعض الظروف يتوقف عن الحركة ويجمدون فى مكانهم وذلك لأنهم دخلوا أثناء سيرهم فى احدى مجارى الرياح المقدفة أو النفائة . وكانت الطائرات تسير فى عكس حركة مجارى الرياح .

استعمل اليابانيون هذه المجارى لقذف البالونات المحشوة بالمتفجرات الى أراضى الولايات المتحدة عن طريق المحيط الباسفيكى .

يروى أن قائدا لحدى الطائرات التى تنتمى الى سلاح الطيران الأمريكى فى ١٩٥٩م . اضطر لمفادرة طائرته فوق سحابة قائمة على ارتفاع يبلغ نحو ١٤ كيلو متر حاملا مظلة النجاء التى كان يجب أن تفتح عند ارتفاع ٣٥ كم وعلى أثر ذلك فإنه يصل الى الأرض فى مدة ١٣ دقيقة غير أنه وصل اليابسة فى مدة ٤٥ دقيقة وذلك لأن مجارى الهواء كانت تقذف به الى

فوق ثم الى أسفل وكأنه يتحرك فى مصعد صعدا
وهبوطا ورغم انه كان يضع غطاء غليظ على أذنيه
الا انه أحس بالصمم لقوة أصوات الرعد وكان البريق
الأزرق اللون يتراقص حوله مسافة بضعة أمتار كما
كان يشعر بتبدل فى ضغط الهواء على جسده وأخذ المطر
يتساقط بقوة وكثرة ألزمته بقطع أنفاسه •

المذنبات :

أطلق العرب على بعض الأجرام السماوية اسم المذنبات بسبب الذيل المهيّب الذي تسجبه وراءها وهي تقترب من الشمس وكان الاغريقون القدماء يسمونها « الكواكب ذات الشعر » •

كانت المذنبات شأنها في ذلك شأن كسوف الشمس تشيع الرعب لدى القدماء وقد نسبوا لهذه الظاهرة غير المؤذية شتى أنواع الشرور التي كانت تصيب البشر • فكانوا يظنون ان المذنبات هي التي تجلب الوباء الأصفر « الكوليرا » والطاعون وأوبئة أخرى معدية •

وكانوا يظنون أيضا ان المذنبات هي نذر للحروب والمجاعات والفيضانات والجفاف والزلازل وشتى أنواع الكوارث •

كان الناس يرون في ذيل المذنب سيف متقددا أو خنجرا أو مكنسة من السماء جاءت لتطهر الأرض من جميع الخاطئين •

وقد ورد فى أحد كتب التاريخ الروسية عام ١٠٦٦م « ظهرت علامة فى القرب نجم كبير جدا ذو أشعة بلون الدم برز فى المساء بعد غياب الشمس ومكث سبعة أيام نتج عنه حروب داخلية وغزو الكومان للأراضى الروسية ، أن نجم الدم ينذر دوما بالقتال .. »

وفى عام ١٣٧٨م أى قبل عامين من معركة كوليكوفو التى دمرت سلطة التتر كتب أحد المؤرخين يقول :

★ ظهر حادث دامت علامته عدة أيام فى السماء ففى الشرق وقبل الفجر برز عدة مرات نجم ذو ذنب بشكل الحربة كانت هذه العلامة نذيرا بالغزو المشؤوم للأراضى الروسية .

وحتى فى عام ١٨١١م ظهر مذنب قال عنه الناس انه علامة حرب قريبة وفى السنة التى تلتها أى فى عام ١٨١٢م أطلق نابليون جيوشه لغزو روسيا وفى الحقيقة ليس هناك أدنى علاقة تربط بين ظهور المذنبات وهذه الكوارث .

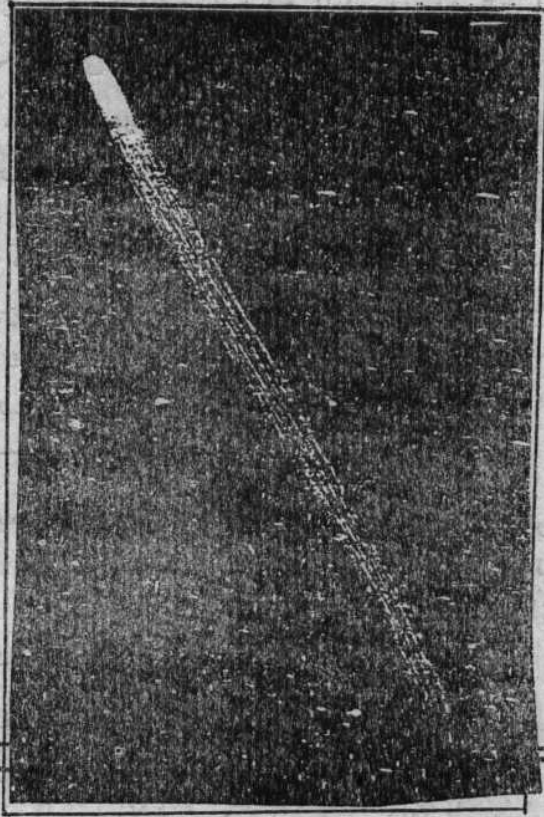
ظلت المذنبات مجهولة لقرون طويلة وقد كان رأى أرسطو أن المذنبات هى أشياء مشتعلة فى الغلاف الهوائى للأرض . ولقد كان اقتراب المذنبات وظهورها فى السماء كما يعتقد القدماء بالقائهم اللوم عليها فى

الظروف السيئة التي تضمن انتشار بعضها للأوبئة والنكبات وقد كان الناس يصلون في بعض الأزمنة من شر المذنبات وتكتشف المذنبات اللامعة من وقت الى آخر كما أنها تسمى باسم مكتشفها .

والمذنبات عبارة عن أجسام لامعة يتكون كل منها من رأس ونواة وذنب ممتد من الرأس وتوجد مذنبات ذات رؤوس صغيرة ترى كالنجوم والبعض الآخر له رؤوس كبيرة ترى كالقمر وعموما فرؤوس المذنبات كلها كبيرة جدا ولكن ترى كذلك لبعدها الشاسع عنا . وقد لا يكون لرأس المذنب نواه وقد لا يكون للمذنب ذنب طويل بل له غشاوة متصلة به . ومتى دنا المذنب من الشمس صغرت رأسه .

ويعتقد أن نواة رأس المذنب صلبة ومتكونة من الثلج (غازات متجمدة مثل الماء والميثان والأمونيا) . وجسيمات الغبار ويبلغ قطر نواة المذنب مائة ألف كيلو متر .

عندما يقترب المذنب من الشمس يظهر له ذنب يطول ويویدا رويدا كلما اقترب منها ويتجه هذا الذنب دائما الى الجهة الأخرى من الشمس كأن الشمس تدفعه عنها بالرياح الشمسية فيستظل بظل الرأس أو كأنه هو ظل الرأس . يجر المذنب ذيله ورائه عند اقترابه من الشمس ويدفعه أمامه في أثناء ابتعاده عنها شكل (٣) .



شکل (۳) مذنب هالی

والذنب هو أكثر أجزاء المذنب وضوحا وقد يبلغ طوله حوالى مائة مليون كيلو متر ويتكون الذنب الطويل من جزيئات متآينة (معظمها من أول أكسيد الكربون الذى فقد الكترونا واحدا) أما القصير نسبيا فهو يتكون من دقائق الغبار وهذه الدقائق أو الجسيمات تندفع بعيدا عن الشمس متأثرة بالضغط الاشعاعى لضوء الشمس . ويظهر الذنب الطويل فى السماء باللون الأزرق نظرا لتكونه من أول أكسيد الكربون ، أما الذنب الأقصر فيظهر باللون الأصفر بسبب انعكاس ضوء الشمس على مكوناته . ويظهر النوعين من الأذنب منفصلين أو مجتمعين . والمادة فى الذنب تبتعد وتفقد الى الأبد فذنب كبير مثل هالى له من المادة ما يكفى لحوالى ١٠٠ اقتراب شمسى أى حوالى ٧٦٠٠ سنة تقريبا، ومادة الذنب مغلخلة جدا لا تحجب رؤية النجوم الصغيرة التى وراءها مع أن هذه النجوم تحجب بواسطة أخف الضباب وقد يزداد لمعان المذنب كله لدرجة أنه يمكن رؤيته نهارا .

وتمتاز المذنبات بمداراتها الغير ثابتة كمدارات الكواكب بل تتغير من وقت الى آخر أى أن المذنب يغير سيره على حسب موقعه فى مداره وكذلك جذب الكواكب له وبذلك تتحرك المذنبات فى مدارات قد تكون بيضاوية الشكل أو على شكل قطع مكافئ أو زائد .

توجد أعداد كبيرة من المذنبات تقدر بحوالى مائة بليون أو أكثر وقد رصد من المذنبات أعداد كبيرة وكلها تابع للنظام الشمسى ، ولا يرى مذنب منها دوما بل يرى فقط فى الوقت الذى يدنو فيه من الشمس . وفى عام ١٤٥٦م . تمكن العلماء من رصد مذنب كان ذنبه يمتد الى ثلث السماء وقد سبب خوفا ورعبا شديدين فى أوروبا وبعد عدة سنوات (٧٥ سنة تقريبا) أى فى عام ١٤٥١م . رصدت مذنبات مماثلة لأمعة وتكرر رصد هذه المذنبات فى ١٦٠٧م وكذلك ١٦٨٢م .

درس هالى أرصاد المذنب الذى ظهر فى عام ١٦٨٢م . وقد بينت الدراسات ان مدار هذا المذنب هو مدار بيضاوى الشكل بناء على نظرية التثاقل . وسيكون زمن دورته هو حوالى ٧٥ سنة (سمي هذا المذنب هالى نسبة الى العالم هالى » وتنبأ هالى بأن مذنب ١٦٨٢م . سوف يعاود الظهور لسكان الأرض فى عام ١٧٥٨ وبالفعل حققت نبوءاته وفى الواقع فانه لحساب الوقت الدقيق لظهوره مرة أخرى يجب ادخال تأثير الافلاق التثاقلى لزحل والمشتري على المذنب وبالفعل أمكن حساب زمنه الدورى بكل دقة لقوانين الميكانيكا وبذلك يكون هالى قد أزال الكثير من الاحساس بالتشاؤم تجاه المذنبات حيث أنه وضع أن هذه المذنبات تتبع فى حركاتها وخواصها قوانين ميكانيكية وفيزيائية معروفة .

لقد دل تحليل ما يصل اليها من المذنبات من ضوء
يعد تحليل طيفه على أن المذنبات تتكون من الصوديوم
والمغنسيوم والحديد وبها كذلك فحم وبها مركبات
الأكسجين والأيدروجين والنتروجين .

ومن المذنبات المشهورة والمعروفة للمشاهدين
مذنب بيالا الذى اكتشفه القبطان بيالا النمساوى فى
عام ١٨٢٦ وبينت الحسابات انه يدور حول الشمس فى
٦ سنوات وسبعة أشهر وظهر المذنب عدة مرات ولكن
عند ظهوره فى عام ١٨٤٥ م . انفصل الى قطعتين
متباعدتين حتى صار البعد بينهما كبيرا وكلما قضى
دورة من دورات ظهوره تتباعد القطعتين عن بعضها
أكثر من المرة السابقة . ولما حان موعده عام ١٨٥٢
عاد الجزءان معا وقد تباعدا ما بينهما ومضت دورات
ثلاث بعد ذلك لا يعثر عليه فلما حانت الدورة الرابعة
صادف أن الأرض تمر بمداره فعثروا مكانه فى الطريق
الذى وجب أن يسلكه وفى الموعد المرتقب على شهب
ناصعة رائعة وجاءت الدورة التالية فرأوا مكانه شهباً
أيضا وبذلك يكون مذنب بيالا قد اختفى الى الأبد ولم
يعد الا حطاما وهنا يمكن أن نقرر أن الشهب ما هى
الا بعض حطام المذنبات .

وأغلب الظن أن هذه المذنبات تأتى من مجموعتنا
الشمسية والى الآن لم يثبت أن هناك مذنباً واحداً دخل

جو الأرض من خارج المجموعة الشمسية وأن المذنبات
تطيش خارج المجموعة الشمسية وبذلك تضيع فى
الفضاء وتنتحر .

لقد علمنا أن المذنبات كانت تعتبر فى القديم
نذيرا بشتى أنواع الشرور ثم زال الخوف منها بعد
معرفتنا بأصل المذنبات ، ولكن ظهرت مخاوف من نوع
آخر فالمذنبات تجول فى أنحاء المجموعة الشمسية فى
كل الاتجاهات الممكنة ولا عجب اذا اصطدم أحدها
بالأرض وعندئذ تكون الطامة العالمية الكبرى ستمزق
الأرض من جراء ارتطام المذنب ذى السرعة الهائلة بها .

قبل قرن أو أكثر قليلا من الآن لم يكن الفلكيون
يعرفون الضخامة الحقيقية لكتلة المذنبات وكانوا
يظنونها كبيرة جدا ويقدررون كتلتها بمليار مليار من
الأطنان على الأقل .

ومن الواضح ان جرما من هذا الوزن لو اصطدم
بالأرض لحدثت الطامة الكبرى ، لكن العلماء أثبتوا ان
نواة المذنب ليست سوى حجر ضخمة ولا يشكل سقوطه
على الأرض خطرا كبيرا .

ولكن الهموم لا تنتهى مع ذلك اذ يمكن للمذنب أن
يمسح الأرض بذيله وتقول الكتب العلمية كما ذكرنا
سابقا ان ذيل المذنب تتألف من غازات سامة أو خائفة

فكل ما يعيش على الأرض بما فيه الانسان سيموت
مخنوقا بهذه الغازات •

لقد حسب الفلكيون ان ذيل مذنب هالى كان
سيمسح الأرض عام ١٩١٠م وانطلقت الصحف بعناوين
طنانة تنذر باقتراب نهاية العالم وان خطرا رهيبا
يتهدد أرضنا وكالعادة صدق ملايين البشر البسطاء
هذه العناوين ، فى طهران مثلا قاموا بإنشاء ملاجئ
ضد الغازات وفى باريس امتلأت الكنائس • بمجموع
التائهين المعترفين وفى فيينا انتحر بعض الأغنياء من
فرط الخوف •

وفى عام ١٩١٠م اخترقت الأرض مذنب هالى •
ولم يحدث شئ وفى المساء تلالأت النجوم كالعادة وفى
الصباح حيت العصافير الفجر بتغريدها كماداتها وتنفس
الناس بنفس السهولة كماداتهم •

ذلك ان هواء جو الأرض أكثف بمليارات المرات
من غازات ذيل المذنب وهذا لا يسمح بتركيز الغازات
السامة فى جو الأرض •

انفجار النجوم :

ليست السماء هي مأوى للأرواح عندما تعلو
لبارئها أو مثوى للأشباح عندما تهيم في الفضاء الفسيح
فمثل هذا التصور مجرد وهم وخيال ينقلنا من عالم
الحقيقة الى عالم بعيد عن الواقع الملموس والواقع ان
السماء اسم لكل ما علانا وارتفع فوق رؤوسنا وهو
يعنى الكون الذى حولنا بأسره ونبدأ بالغلاف الجوى
الذى تظهر فيه السحب ويسقط منه المطر وتثور فيه
العواصف والرعد ويلى ذلك سائر الكواكب فى مجموعتنا
الشمسية ثم يمتد بعيدا الى النجوم القريبة ثم البعيدة .

والنجوم هي الأجرام أو الوحدات الأساسية التى
يتكون منها الكون المتراعى الأطراف الذى لم يتوصل
الانسان بعد الى نهايته ومعرفة أبعاده بشكل قاطع .
ولقد اتضح أخيرا ان العناصر التى تتكون منها النجوم
هي نفس العناصر التى تتكون منها الأرض كما ان
الاختلاف فى نسب كميات العناصر ويبلغ عدد النجوم
التي ترى بالعين المجردة حوالى ستة آلاف اما ما يرى

بالمنظار ومالا يرى به فتبلغ ملايين الملايين والتي يعتبر
حصرها مستحيلا .

والنجوم أنواع عديدة تختلف فى أحجامها
والوانها ودرجة حرارتها فمنها الزرقاء والبيضاء
والصفراء والحمراء . وعلى العموم فالنجوم عبارة عن
كرات كبيرة من الغاز الملتهب ودرجة حرارتها عالية
واضائتها ذاتية .

وتظهر النجوم فى السماء بصورة مهتزة غير
واضحة المعالم وذلك لأن ضوءها قد قطع مئات بل آلاف
السنين الضوئية حتى وصل لسطح الأرض والسنه
الضوئية هى :

المسافة التى يقطعها الضوء فى عام كامل
فكلنا نعلم ان سرعة الضوء ٣٠٠ ألف كيلو متر فى
الثانية وان السنه عبارة ٣١٥٥٧٦٠٠ ثانية وبذلك
تكون السنه الضوئية عبارة عن حاصل ضرب
سرعة الضوء فى السنه بالثوانى ويكون الناتج عبارة
عن ١٠ مليون مليون متر وأقرب نجم لسطح الأرض
يبعد عنها مسافة ٥رء سنه .

وظاهرة انفجار النجوم ظاهرة لمحها الانسان منذ
القدم بالعين المجردة فى وقت لم يكتشف فيه المناظير
فكان يظهر له فى موضع خال من النجوم تماما نجم

يسطع ويزداد التماعه حتى ينافس أشد النجوم التماعا
فى السماء فيحسب المشاهد انه رأى نجما جديدا وهذه
الظاهرة تعتبر من أعجب الظواهر الكونية التى ترى فى
السماء وذلك لأنه يرى نجم يشرق بضوء باهر فى
السماء بفتة وبدون أى مقدمات ووجه الغرابة فى ذلك
أن الانسان راقب نجوم السماء منذ قرون كثيرة فرأى
عددها لا يزيد ومواقعها لا تختلف وأقذارها لا تتغير :

كان متوسط ما يكشف من مثل هذه النجوم واحدا
كل قرن من الزمان وأشهرها النجم الذى ظهر فى صورة
ذات الكرسى فى نوفمبر ١٥٧٢م وكان اشراقه يفوق
اشراق كوكب الزهرة حتى صار يرى فى وضوح النهار
ثم تغير اشراقه واختفى فى مارس ١٥٧٤م ، وفى سنة
١٦٠٤م ، ١٦٧٠م ظهر نجمان جديدان فى مجموعة
الحواء ومجموعة الدجاجة ثم بعد ذلك مضت فترة زمنية
تقدر بحوالى ١٧٨ سنة لم يذكر أحد أنه رأى نجما جديدا
وسنة ١٨٤٨م اكتشف نجما جديدا فى صورة الحواء
ومن تلك السنة الى الآن ترى النجوم الجديدة بالعين
المجردة وكذلك بالتلسكوبات .

ففى أواخر يناير ١٨٩٢م رصد نجم زاد اشراقه
٢٥٠ ضعفا فى يومين وكذلك فى ٢٠ فبراير ١٩٠١
رصد نجم آخر زاد اشراقه ستين ألف مرة وتوالت رؤية
مثل هذه النجوم ففى ١٦ أغسطس من سنة ١٩٢٠م زاد

اشراقه فى يوم ٢٠ اغسطس من نفس العام الى اربعمائه
الف ضعف وظهرت على الصور الفوتوغرافية التى
صورت لسماء الجزائر فى سنة ١٩٠٦م نجم جديد وكان
اشراقه يتغير قليلا وفى ٧ يونيو سنة ١٩١٨م زاد
اشراقه مائة ضعف وفى اليوم التالى ظهر واضحا كالمع
نجم فى السماء وفى اقل من ستة ايام زاد اشراقه أكثر
من ٢٥ ألف ضعف .

وتأتى المناظير وتبين أن هذه النجوم الجديدة ليست
جديدة بل هى نجوم ممعنة فى القدم تحاول أن تتخلص
من وضع لا قبل لها الصبر عليه وحاولت الانتحار عن
طريق الانفجار فانفجرت والتمعت وتبين الدراسات
أن انفجار النجوم معظمه أو كله يحدث للنجوم المزدوجة
وأحد الاحتمالات من بين الكثير مؤداه الى فقد المادة يتم
عن طريق سقوط أحد النجوم على الآخر فيوفر الطاقة
التي تسبب الانفجار .

وبعض هذه النجوم تنفجر فى مواعيد منتظمة أو
شبه منتظمة فتنفجر كل بضعة أسابيع وهناك نجوم
أخرى منها أعنف وأعتى ينتابها التفجر كل بضعة سنوات
أما النجوم الجديدة اللامعة فإن انفجارها لا يحدث
الا نادرا فقد يمضى بين التفجر والتفجر بضعة آلاف

وأحيانا بضعة ملايين من السنين وعندما تنفجر فانها تلفت الأنظار اليها .

يمكننا اجراء عملية رياضية شائعة ربما يوجد بالمجرة كلها الآن نحو ١٠٠ مليون نجم . فاذا قدرنا أن كل نجم سينفجر ١٠٠٠ مرة فان جملة الانفجارات ستبلغ ١٠٠ مليار انفجارا ولما كان زمن تطور هذه النجوم يبلغ نحو 10×5 مليون سنة فينتج من ذلك أن المتفجرات العادية تنفجر بمعدل ٢٠ نجما فى السنة تقريبا وقد قدر عدد النجوم التى تنفجر كل عام بالرصد الفعلى فوجد أنها تبلغ نحو ٢٠ - ٣٠ نجما وهذا بين أن هناك اتفاق تام بين الارصاد والنتائج النظرية .

طيف النجوم الجديدة المثالية لا يظهر أن بعض المادة قد قذفت بعد وقت قصير من الانفجار وأن الغازات المقذوفة تتمدد مبتعدة عن مكان الانفجار بسرعات تتراوح من مئات قليلة الى أكثر من ٢٠٠٠ كيلو متر كل ثانية . فهذا يوحى بأن مجال جاذبية النجم القوى يحتفظ بمعظم الأيدروجين المنفجر وبأن الأيدروجين المسخن يتمدد ولكن لا تكون لديه السرعة الكافية لمفادرة النجم وهذا أيضا يتفق ونتائج الارصاد التى توحى بأن المادة التى يقذفها النجم العادى التفجر ضئيلة جدا اذ فى الواقع لا تزيد عن ١٪ من كتلة النجم كلها وبعد فترة من الزمن تنخفض درجة حرارة كتلة الأيدروجين الساخنة الرئيسية وتعود مرة أخرى

الى حالتها السابقة • وتتكرر العملية مرة ثانية وتالته
وهكذا • وقد يحتاج الامر الى نحو ١٠٠٠ من مثل هذه
الانفجارات حتى يتخلص النجم من آخر ما يبقى به من
الايدروجين •

والمنفجر العادى هو نجم يشاهد لمعانه يزداد فجأة
عن لمعان الشمس من نحو ٢٠ مرة الى مائه الف مرة
والمنفجر العادى المتالى يستمر بهذا اللمعان اسبوعا او
اسبوعين ثم يتضاءل لمعانه سريعا وليس الامر مفسورا
على ذلك بل أن بعض المادة تقذف من النجم بسرعه قد
تبلغ نحو ٢٠٠٠ كيلو متر / ساعة •

تنتج النجوم فوق الجديدة عن انفجار يزداد كثيرا
فى حدثه عن حالة النجوم الجديدة فقط ويزداد بريق
النجوم الفوق جديدة بمعامل قدره ١٠٠٠٠ عند
انفجارها وقذفها بسحابة الغاز وعند قمة بريقها يجب
أن تصبح واحدة من ألمع النجوم فى المجرة •
أما أعنف تلك الانفجارات وأشدها هولا فهى

انفجارات النجوم فوق الجديدة تلك التى لا تحدث
للنجم الا مرة واحدة فهى أقوى انفجارات يمكن أن
يشهدها البشر ويمكن تتبع حركات المادة التى تقذفها
سطح النجم الجديد • فى الساعات الأولى للانفجار
لا يعانى النجم سوى انتفاخ يأخذ فى التزايد فى سرعة

كبيرة وقد يبلغ معدل الانتفاخ ٤٠٠٠ كيلو متر في الثانية ٠٠ وتزداد ضخامة سطح النجم شيئاً فشيئاً بينما يزداد تآلقه وتبدو بشرة النجم في حالة تمدد مستمر وكأنها بالون ينتفخ وفجأة يبلغ تآلق النجم الذروة القصوى وتبدو البشرة وكأنها في حالة تمزق وانفجار ويندفع من باطن النجم دفعات ملاحقة من المواد المتوهجة .

النجوم الهادية :

هناك أشكال يكونها وضع النجوم المضيئة في السماء وتسمى هذه الأشكال بأسماء جميلة ويرجع تسميتها إلى العصور القديمة حيث كانت تسمى بأسماء أبطال الأساطير أو بأسماء الوحوش أو الطيور التي تشبه أشكالها وتفيد هذه التسميات في تعيين مناطق السماء مثلما تفيد أسماء الأقطار في تحديد المواقع على الأرض ، ولكثير من النجوم المفردة أسماء متميز كذلك، مثلما للمدن الشهيرة داخل القطر نفسه .

كلنا نعرف مجموعة الدب الأكبر التي تظهر بشدة واضح في أول الليل في فصل الربيع هذه المجموعة تشبه المحراث أو المرفة وكان العرب يطلقون عليها مجموعة بنات نعش الكبرى أو عربة اليد .

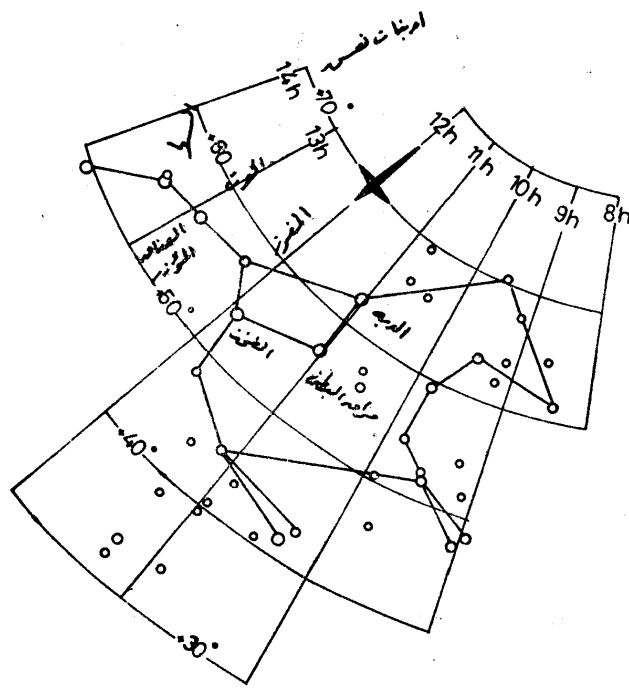
والجزء الأساسي منها يتكون من سبعة نجوم لامعة ثلاثة منها تمثل اليد أنظر شكل (٤) وأربعة تكون العجلات ، ويمكن أيضا أن نتصور هذه النجوم الأربعة بطريقة أخرى وذلك بأن ترى فيها شكل عربة تختفى من عجالاتها اثنتان جانبتان .

وإذا أضفنا الى هذه النجوم السبعة الأساسية عددا من النجوم المحيطة بها فى نفس المنطقة فأننا سنحصل على المجموعة النجمية الكلية التى تمثل الدب الأكبر وبنفس الطريقة اعتبرت نجوم الدب الأصغر (المحراث الأصفر أو بنات نعش الصغرى) .

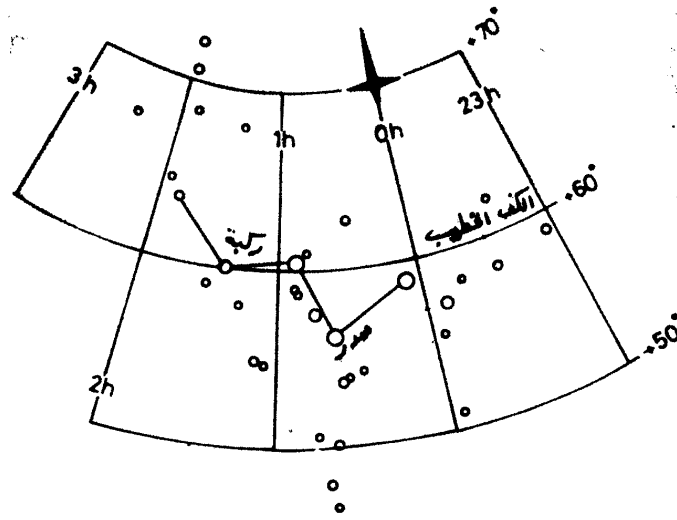
وإذا ما وصلنا بين النجمين الذين يقعان فى طرف المغرفة (الدب الأكبر) خط مستقيم ومددناه على استقامته فأننا نمر بمنطقة تحتوى على الكثير من النجوم الخافتة وبعد مسافة تقدر بـ خمسة أضعاف المسافة بين هذين النجمين نجد نجما لامعا وهو من ألمع نجوم مجموعته الدب الصغير هذا النجم عموما يسمى بنجم القطب الشمالى وهو مركز لجميع الدوائر التى ترسمها نجوم نصف الكرة الشمالى أثناء دورانها الظاهرى حول الأرض (هذا النجم يقع على محور دوران الأرض وبالتالى فهو يظهر كمسمار لامع فى السماء . هذا المسمار مثبت به الدب الصغير من ذيله .

لو لم تكن السماء تدور دورتها اليومية لأمكن لنا بسهولة أن نحدد الاتجاهات من أوضاع المجموعات النجمية فحينئذ تكون دائما فى نفس المكان .

ولكن هذه المجموعات تغير أوضاعها دائما فلا بد أن نبحث عن نقطة ما فى السماء لا تشترك فى هذه الدورة وهذه النقطة هى القطب السماوى الشمالى .



شكل (٤) مجموعة النجوم الأكبر



شكل (٥) ذات الكرسي

- ١ - الكف الخليلب نجم قزم يبعد عن سطح الأرض بمقدار ٤٧ سنة ضوئية .
- ٢ - الذي على الركبة يبعد عن الأرض ٧٦ سنة ضوئية .
- ٣ - الذي على الصور ويعتبر هذا النجم من النجوم العملاقة ويبعد عن الأرض بمقدار ٦٥٠ سنة ضوئية .
- ٤ - تبعد ٤٧٠ سنة ضوئية عن الأرض .

ولحسن الحظ فإنه على بعد درجة واحدة قوسيه من نقطة القطب السماوى الشمالى يوجد النجم اللامع الذى يقع فى ذيل مجموعة الدب الأصفر ويعبر ارتفاع هذا النجم عن الأفق على خط عرض مكان المشاهد هذا بخلاف أن مسقطه على سطح الأرض يحدد شمال الراصد وبذلك فوجود مجموعة الدب الأصفر يعتبر ميزة كبرى فى تحديد الاتجاهات (يمكن معرفتها على أساس القاعدة القائلة أنه عندما ننظر الى الشمال يكون الشرق على اليمين والغرب على اليسار والجنوب فى اتجاه الخلف) وخطوط العرض علاوة على ذلك فإن نجوم هذه المجموعة تعتبر نجوم دائمة الظهور أى نجوم لا تغرب تحت الأفق . وبالتالى فإن هذه المجموعة يمكن للراصد أن يراها فى أى ليلة خالية من السحب .

وقد يحدث أن يحتجب النجمان اللذان يقعان فى طرف مجموعة الدب الأكبر إذا كانت هناك بعض السحب فى السماء أو لقربها من الأفق وخاصة فى فصل الخريف والشتاء ، ولهذا فمن المفيد أن تكون لدينا مجموعة أخرى تمكنا من إيجاد النجم القطبى الشمالى بسهولة . هذه المجموعة هى مجموعة ذات الكرسي أنظر شكل (٥) وهى مجموعة تظهر على شكل حرف (x) تتكون من خمسة نجوم لامعة وتواجه مجموعة الدب الأكبر من الجانب الآخر للنجم القطبى أنظر شكل (٢٨) فى فصل الربيع .

إذا تخيلنا أن النجمين اللامعين في مجموعة ذات الكرسى هما الأول والخامس موصلان بخط مستقيم في الجزء الأعلى من المجموعة ثم رسمنا عمودا على هذا الخط من النجم الأول فإن هذا الخط الأخير يؤدي بنا إلى موقع نجم القطبى الشمالى وذلك بعد مسافة تقدر بحوالى ضعف طول الخط الذى يربط بين النجمين الأول والخامس .

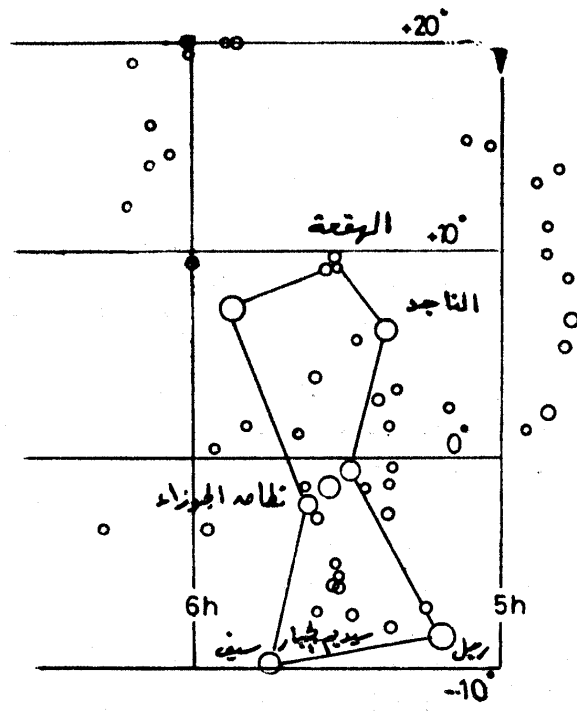
وليس فقط مجموعة الدب الأصغر ومجموعة الدب الأكبر وذات الكرسى هى المجموعات النجمية الوحيدة الهادية ولكن هناك مجموعات أخرى كثيرة تستخدمها فى تحديد الاتجاهات الأصلية سنذكر منها هنا مجموعتى الجبار والعقاب والكلب الكبير والصغير .

المجموعة الأولى تظهر فى فصل الشتاء ليلا أما الثانية فتظهر فى فصل الصيف ومجموعة الجبار تتكون من سبعة نجوم لامعة منها ثلاثة فى الوسط أنظر شكل (٦) ومعنى كلمة جبار باللغة العبرانية « الأحمق » وهى مجموعة تكون صورة رجل قائم وبعيدة عصا وعلى وسطه سيف والنجوم الثلاثة المتقاربة التى تقع فى وسط هذه المجموعة تمثل شكل حزام الجبار يمكن استخدامها فى عرض تحديد الاتجاهات خاصة وأن هذه النجوم الثلاثة تكون تقريبا أفقية (فى وقت الشروق والغروب) على خط الاستواء السماوى ولهذا فإنها

تشرق من نقطة الشرق وتغرب عند نقطة الغرب ، وهذه النجوم الثلاثة تشرق فى النصف الثانى من شهر أغسطس فى الساعة الثانية بعد الظهر وفى كل شهر يلى أغسطس يتم شروق هذه النجوم الثلاثة فى وقت مبكر عن الوقت المذكور بساعتين كما أن غروبها يحدث بعد شروقها بحوالى اثنى عشر ساعة

وكل النجوم التى تقع على خط الاستواء السماوى لها نفس هذه الخاصية ولهذا فإنه فى فصل الشتاء يمكن استخدام مجموعة الجبار فى تحديد الاتجاهات •

ومن الطبيعى أنه تصعب ملاحظة النجوم الموجودة فوق خط الأفق أو القريبة منه بسبب تبعثر الضوء ومن الممكن استخدام هذه المجموعة أيضا لتحديد الاتجاهات عندما تكون أعلى خط الأفق بزاوية ما • فمثلا فى القاهرة خط الاستواء السماوى يميل على خط الأفق بزاوية تساوى خط عرض مكان القاهرة أى ٣٠ درجة فاننا نحتاج فقط الى أن نتجه من نجوم الحزام نحو خط الأفق بزاوية تساوى ٣٠ درجة لكى نجد اتجاه الشرق وبالمثل اتجاه الغروب وهكذا يمكن تطبيق هذا على أى خط عرض آخر وهذا يقوى هذه الطريقة ولا يجعلها قاصر على تحديد الاتجاهات وقت شروقها وغروبها بل يمكن استخدامها فى تحديد الاتجاهات فى أى وقت من أوقات الليل •



شكل (٦) مجموعة الجبار

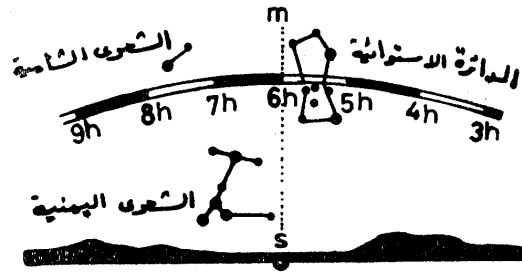
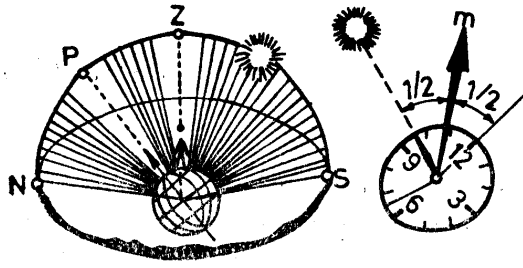
وبنفس الطريقة يمكن استخدام نجم النسر الطائر وهو النجم الذى يمثل عين « العقاب » وهو يقع بالقرب من خط الاستواء السماء ولذا فانه يشرق من نقطة عند الشرق ويغرب فى نقطة الغروب وفى نهاية شهر ابريل يشرق نجم النسر الطائر عند منتصف الليل ويغرب فى نهاية شهر أكتوبر عند منتصف الليل أيضا ومن شهر الى آخر تتغير هذه المواعيد بفارق ساعتان تماما كما بيننا سابقا وبهذا يكون قد استخدمنا نجم النسر الطائر فى معرفة الاتجاه والزمن وعلى كلا من جانبي هذا النجم يوجد نجمان خافتان الى حد ما وبهذا فان هذه النجوم الثلاثة لها بعض الشبه بنجوم حزام الجبار الثلاثة ويمكن التعرف عليها بسهولة أنظر شكل (٦) .

ونجم النسر الطائر يكون مع النجمين ، الردف الذى يقع فى مجموعة الدجاجة والنسر الواقع فى مجموعة السلياق مثلث يسمى بالمثلث الصيفى وهو يتكون من ألمع نجوم فصل الصيف وكلها تقع على طريق درب التبانة وبذلك يكون من السهل معرفة المثلث الصيفى واستخدامه فى معرفة مواقع النجوم وكذلك الاتجاهات على سطح الأرض ومعرفة الزمن .

ومن ضمن النجوم التى تهدى الانسان (وما أكثرها بل ومعظمها) الى معرفة الاتجاهات أو معرفة موقعه على سطح الأرض أو حتى الزمن فهناك مجموعتان مجموعة

الكلب الأصغر والكلب الأكبر والأسطورة العربية. تقول
» ان الشعريين وسهيل أخوه تزوج سهيل بالجوزاء
وضربها وكسر منقارها فاضطر للهرب خوفا من انتقام
عشيرتها . فنزل الى الجنوب قاطعا نهر المجرة حيث هو
الآن . وتبعته أختاه الشعريان هاربتين أيضا واستطاعت
الشعري اليمانية قطع نهر المجرة وعبرته أما الشعري
الشامية فلم تستطع وحسبت على نهر المجرة تبكى الى
أن غمضت عينها فسميت الشعر الغميصاء أنظر
شكل (٧) .

ويجدر هنا ذكر أن العرب استخدموا هاتين
المجموعتين في معرفة الاتجاهات وكانوا يستخدمونهم
أثناء رحلات تجارتهم الى الشام فيسيرون في اتجاه
الشعري الشامية التي تميز مجموعة الكلب الأصغر
أثناء عودتهم من الشام يسيرون في اتجاه الشعري
اليمانية التي تميز مجموعة الكلب الأكبر . ونجم
الشعري اليمانية هو من ألمع نجوم السماء وتظهر مرة
واحدة فقط قبل شروق الشمس مباشرة ويكون هذا
قبل بداية موسم الفيضان وبهذه الطريقة استطاع
قدماء المصريين تحديد طول السنة شكل (٢٧) .



شكل (٧) مجموعة الجبار بعد عبورها خط الزوال السماوي

مجموعة الدب الأكبر :

به سبعة نجوم لامعة ألمعها النجم الذى يقع على طرف المغرفة ويسمى « بالدبة » وهو من النجوم العمالقة يبعد عن الأرض مسافة ١٤٢ سنة ضوئية وفى الحقيقة هو من النجوم المزدوجة ويدوران حول مركز ثقل مشترك لهما فى فترة زمنية تقدر ب ٤٤ سنة . ويحتاج هذا الثنائى الى تلسكوب كبير حتى يمكن أن ترى ثنائيتها بوضوح . والنجم الذى يلي نجم « الدبة » فى اللمعان يسمى « مراق » (فى أطراف البطن أو النجم الثانى على طرف المغرفة) وهو نجم عملاق يبعد عن الأرض بمقدار ٧٦ سنة ضوئية . النجوم « مراق » و « فخذ » و « الدبة » و « مغرز » تكون ظهر الدب الأكبر . والنجم الثالث فى ترتيب اللمعان هو المسمى « بفخذ » وتعنى فخذ الدب ويبعد عن سطح الأرض بمقدار ٨٠ سنة ضوئية والنجم الرابع فى اللمعان هو النجم المسمى « مغرز » (مغرز الذنب) والنجم الجون أو الذيل وهو من النجوم المزدوجة يبعد عن الأرض بمقدار ٧٨ سنة ضوئية ويلى هذا النجم فى الترتيب بالنسبة لنجوم ذيل الدب الأكبر النجم المسمى بالعنق عند العرب وحالياً

يسمى « المنزر » وعلى بعد ١١٥ دقيقة قوسيه من هذا
النجم يظهر نجم يسمى السها أو الراكب (لاحظ أن
قطر القمر ٣١ دقيقة قوسيه) حيث تستطيع العين
المدرية أن ترى هذا النجم بصعوبة وهناك مثل عريى
يقول « أريها السها فترينى القمر » • وآخر نجم من
نجوم مجموعة الدب الأكبر ويقع على نهاية طرف الذئب
يسمى « قائد بنات نعش » ويبعد عن سطح الأرض
بمقدار ١٦٣ سنة ضوئية • أنظر شكل (٤) •

مجموعة الجبار :

ألمع نجم فى مجموعة الجبار هو النجم المسمى ببيت الجيز ويمثل يد الجوزاء ولكنها نقلت لللاتينية بنقطة واحدة فانقلبت الياء الى باء وتسمى أيضا « ابط الجوزاء » وهو نجم فوق العملاق وقطره يبلغ حوالى من ٣٠٠ الى ٤٠٠ مرة قدر قطر الشمس ودرجة حرارة سطحه ٣٠٠٠ درجة حرارة مطلقة كما انه يبعد عن سطح الأرض بحوالى ٤٨٠ سنة ضوئية .

النجم التالى فى اللمعان لبيت الجيز هو النجم المسمى برجل الجبار وهو نظام مكون من خمسة نجوم ويبعد عن سطح الأرض بمقدار ١٣٠٠ سنة ضوئية .

يوجد بهذه المجموعة نجم لامع أحمر يعتبر فوق العملاق ويسمى بمنكب الجوزاء ويبلغ نصف قطره قدر نصف قطر الشمس ٨٠٠ مرة . ولو وضع هذا النجم فى مكان الشمس فان غلافه الجوى سيمتد بعد مدار المريخ .

يوجد على وسط الجبار ما يسمى بالحزام وهو

يتكون من ثلاثة نجوم لامعة الأول يسمى « بمنطقة
الجوزاء » وهو نظام يتكون من خمس نجوم تدور حول
مركز مشترك وتبلغ درجة حرارة النجم المسمى بنطاق
الجوزاء حوالي ٣٥ ألف درجة حرارة مطلقة البعد بينه
وبين الأرض هي مسافة مساوية لجميع أبعاد نجوم
الجبار وهي ١٣٠٠ سنة ضوئية شكل (٦) .

النجوم الميقاتية :

لقد حاول الانسان أن يصنع آلة لقياس الزمن للاستخدامات المدنية مقلداً في ذلك حركة النجوم الظاهرية في السماء ولكنه لم يستطيع صناعة هذه الآلة التي تصل في دقتها دقة حركة النجوم الظاهرية على الرغم من التقدم العلمى والتكنولوجى وبالتالى فهناك أخطاء في قراءة أى ساعة مصنوعة بالمقارنة مع الساعة الطبيعية (حركة السماء والنجوم) المضبوطة ضبطاً مطلقاً • وإذا افترضنا أن الخطأ في قراءة الساعات المصنوعة طفيف جداً جداً •• فان تراكمه بعد فترة من الزمن يكون خطأ كبيراً ويجب ضبط ساعتك من وقت الى آخر باستخدام الحركة الظاهرية للنجوم •

هناك نجوم كثيرة تهدى الانسان الى معرفة خطى عرض وطول المكان للمراصد هذا بخلاف أنها تدله على الزمن باحكام شديد وبدقة متناهية ليست فى متناول أى صانع آدمى • ولكى نبين للقارئ كيفية معرفة الزمن باستخدام النجوم الميقاتية سوف نلقى الضوء على

بعض المصطلحات والدوائر الفلكية الأساسية مثل دائرة
الزوال والدائرة الاستوائية السماوية •

دائرة الزوال هي دائرة عظمى تقسم سماء المشاهد
الى نصفين متساويين الأول فى اتجاه الشرق والآخر فى
اتجاه الغرب أو بمعنى آخر هي نصف محيط دائرة على
صفحة السماء للمشاهد يبدأ من نقطة الشمال مارا
بنقطة السميت (نقطة السميت هي النقطة التى تقع على
سماء المشاهد تكون فوق رأسه مباشرة أى هي النقط
التي تكون عمودية فوق الرأس) وتنتهى فى نقطة
الجنوب •

كل الأجسام السماوية فى حركتها اليومية
الظاهرية لايد لها وأن تعبر دائرة الزوال وعند عبورها
يكون ارتفاعها أكبر ما يمكن أثناء حركتها اليومية ،
وتكون الزاوية الساعية لها مساوية للصفر • عند عبور
الشمس لدائرة الزوال يكون هذا الوقت هو وقت
الظهيرة أى منتصف النهار • أما المجموعات النجمية
الاستوائية تعبر دائرة الزوال بعد ستة ساعات من
شروقها وتصل الى نقطة الغرب بعد عبورها دائرة
الزوال بست ساعات أيضا ومثال ذلك مجموعة الجبار
التي تقع على الدائرة الاستوائية السماوية (الدائرة
الاستوائية السماوية هي دائرة عظمى تقسم سماء

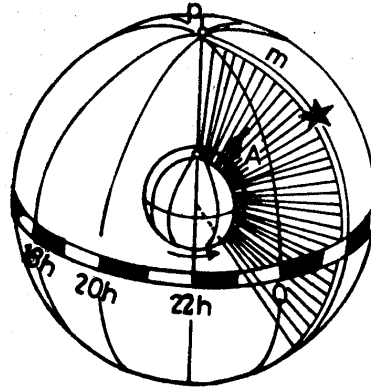
المشاهد الى نصفين متساويين النصف الأول فى اتجاه الشمال والآخر فى اتجاه الجنوب) •

ويمكن تعيين دائرة الزوال ويتم ذلك بأن نجعل ساعة اليد فى وضع أفقى ونجعل مؤشرها الصغير (الذى يبين عدد الساعات) يشير الى مسقط قرص الشمس على سطح الأرض ، وتنصف الزاوية المحصورة بين الرقم ١٢ على الساعة والمؤشر الصغير فيكون المنصف الناتج هو قطر دائرة الزوال ويمتد من نقطة الشمال الى الجنوب على سطح الأرض أنظر شكل (١٧) •

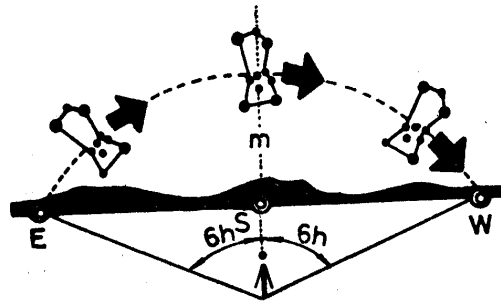
أما دائرة الاستوائية السماوية فيمكن تحديدها وذلك بعمل قرص دائرة من الورق المقوى ونثبت فى مركزه مؤشرا عموديا عليه ونجعله يشير الى نجم القطب الشمالى فيكون وضع القرص عندئذ موازيا لدائرة سماوية تسمى بالدائرة الاستوائية السماوية •

واذا فرض أن المطلوب هو معرفة شكل السماء ومواقع النجوم عليها بالنسبة لدائرة الزوال فى مكان ما فهذا يتطلب معرفة الزاوية الساعية لنجم ما وكذلك مطلعة المستقيم أى معرفة الوقت النجمى الذى هو عبارة عن مجموع الزاوية الساعية والمطلع المستقيم للنجم •

لتعيين المطلع المستقيم لأى نجم نتخيل أن الدائرة الاستوائية السماوية السابق تعيينها مقسمة الى أربع وعشرين ساعة من الشرق الى الغرب أنظر شكل (٨)



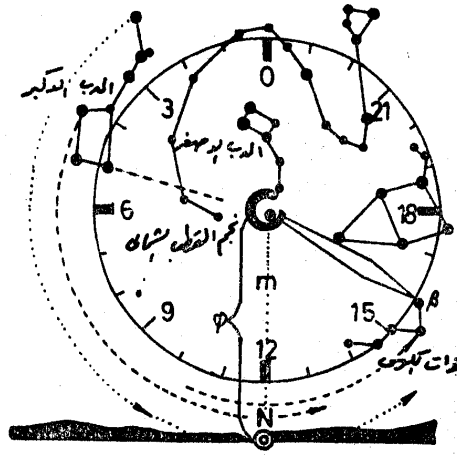
شكل (٨) دائرة النّوأل



شكل (٩) حركة الجبار الظاهرة من الشرق إلى الغرب

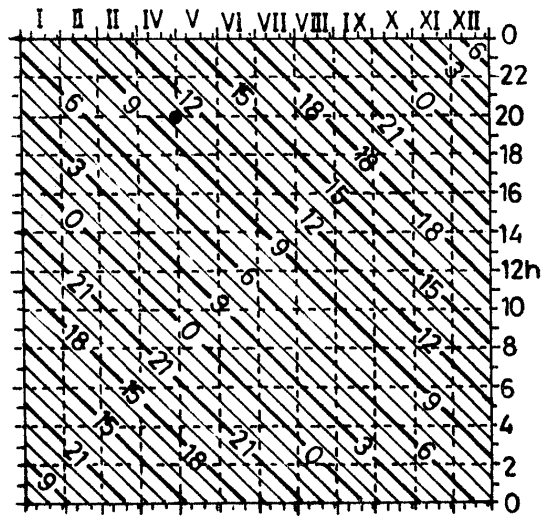
وهذا التقسيم ودائرة الزوال فانهما يفيدان فى معرفة المطلع المستقيم حيث أن المطلع المستقيم السماوى يشابه لخط طول المدان على سطح الكرة الأرضية . بدءا من نقطة تقاطعها مع دائرة البروج فيكون المطلع المستقيم لأى نجم هو المسافة القوسية من نقطة التقاطع هذه الى نقطة تقاطع الدائرة العظمى الواصلة بين قطبى السماء الشمالى والنجم مع الدائرة الاستوائية لكل نجم مطلق مستقيم يساعد فى معرفة الوقت النجمى واذا ما عرفنا هذا الوقت نستطيع أن نحدد موقع أى نجم من نجوم السماء فمثلا عندما تشر ساعتنا النجمية الى السادسة نستطيع بالخبرة والمران معرفة أن مجموعة الجبار هى فى حالة عبور لدائرة الزوال أنظر شكل (٩) .

وحيث أن الوقت النجمى هو عبارة عن مجموع المطلع المستقيم والزاوية الساعية فسوف نحاول تعيين الزاوية الساعية وتلك يمكن تقديرها بنظرة الى السماء ننظر الى سماء نصف الكرة الشمالى ونبحث ناحية الشمال عن مجموعة ذات الكرسى ونحدد منه النجم (ب) (النجم الذى ترتيبه الثانى بالنسبة للمعان بين نجوم المجموعة) وصلة بالنجم القطبى الذى يمكننا التعرف عليه بمساعدة الدب الأكبر ، ويمثل الخط الواصل بين هذين النجمين مؤشر ساعة قرصها مركزه نجم القطب الشمالى ومحيط القرص يمر بالنجم واذا قسمنا محيط القرص الى ٢٤



شكل (١٠)

امكانية استخدام ذات الكرش ونجم القطب الشمالي لمعرفة الزمن



شكل (١١)

تحويل الزمن النجمي الى زمن متوسط

جزء أنظر شكل (١١) وبقليل من الخبرة سيمكننا
سريعا معرفة قيمة الزاوية الساعية لأقرب ساعة على
الأقل ومن ذلك معرفة الوقت النجمي حيث أن المطلع
المستقيم لهذا النجم مساوى للصفر .

مما سبق يتضح أن الدائرة التي مركزها نجم
القطب الشمالى ومحيطها يمر بالنجم ب فى مجموعة
ذات الكرسى وكذلك دائرة الزوال للمكان يفيدان فى
معرفة الوقت النجمي مثل الساعة التى فى يدك والوقت
النجمي بالطبع تتغير قيمته من دائرة زوال الى أخرى
فبالنسبة لدائرة زوال الراصد أشكال (٨) يكون المطلع
المستقيم ٢ ساعة والزاوية الساعية عند عبور النجم
لدائرة الزوال مساوية للصفر فيكون الوقت النجمي
٢ ساعة .

والآن أمكننا تحديد قيمة الوقت النجمي عند موقع
الرصد الخاص بنا . أن لدى المراصد الكبيرة والصغيرة
أجهزة توقيت خاصة تعطى الوقت النجمي بدقة كبيرة
أما بالنسبة لنا نحن الهواة فان القيم التقريبية للوقت
النجمي ترضى غرورنا كما أنها تفى بالمطلوب .

ويمكن تعيين الزمن النجمي بدقة لأى يوم وعند
أى ساعة بمساعدة الشكل المبين (١١) والقياس
للمقياس الأفقى لهذا الشكل يبين التاريخ بينما المقياس
الرأسى يبين الزمن (الزمن مرقم من صفر وحتى ٢٤

ساعة) أما المقياس القطرى فقد مثل عليه الزمن
النجمى .

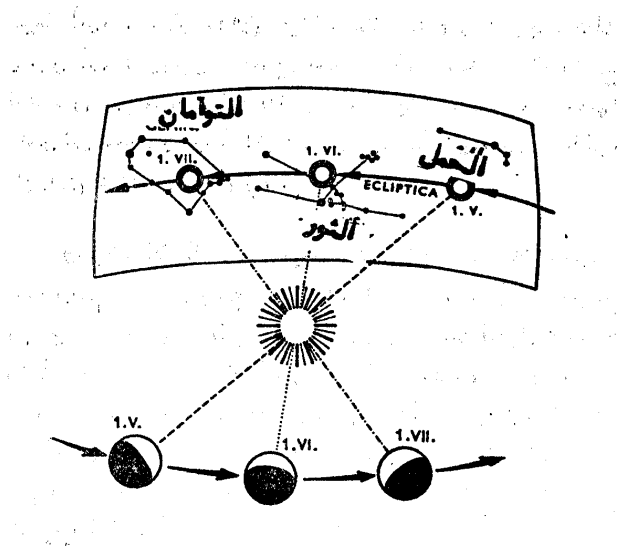
عين التاريخ بنقطة على المقياس الأفقى (وليكن
١ مايو) وأرسم خطا رأسيا مثلا من تلك النقطة حتى
يصل الى الرصد ولتكن (٢٠ ساعة وبذلك فيكون الوقت
النجمى المطلوب هو المكتوب على الخط المائل أو على
المقياس القطرى (٢٠ ساعة وبذلك فيكون الوقت
النجمى المطلوب هو المكتوب على الخط المائل أو على
المقياس القطرى) وهى فى حالتنا هذه حوالى ٣٠
دقيقة و ١٠ ساعة) أنظر شكل (١.١) .

والزمن النجمى ينبؤنا عن أى المجموعات النجمية
تعبّر خط أو دائرة الزوال فى لحظة ما تلك هى
المجموعات التى يكون المطلع المستقيم لنجومها مقاربا
للزمن النجمى (أى عندما تكون فى حالة عبور وهذا
يعنى أن زاويته الساعية مساوية للصفر) كما أن
الزمن النجمى يمكننا من تعيين المواقع التقريبية
للمجموعات النجمية الأخرى .

كذلك تعتمد ظروف رؤية النجوم على التاريخ من
السنة ، أى على موقع الشمس فيما بين النجوم فى
١ مايو تقع الشمس تجاه مجموعة الحمل التى لا ترى

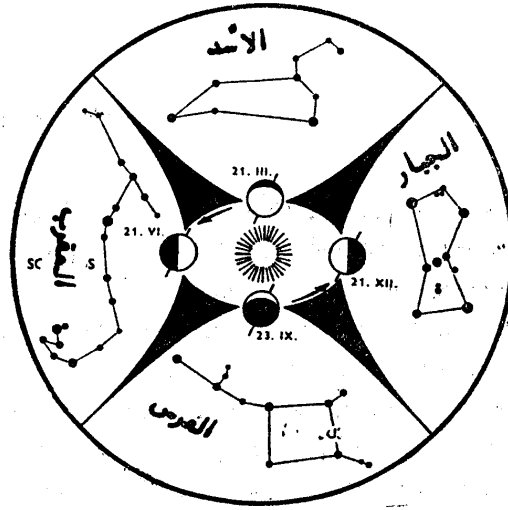
حيث أنها لا تملأ الأفق حينئذ خلال النهار . وبعد ذلك
بشهر أى ١ يوليو ، تتغير نقطة الرصد حيث تقع
الشمس فى مجموعة الثور ، وتبدو الشمس كأنها
تتعرض من مجموعة الى أخرى فى سار يسمى « دائرة
البروج » أنظر شكل (١٢) .

وحيث أن الشمس تبدو متحركة فيما بين النجوم
فان رسم السماء يتغير خلال السنة فلكل فصل أو موسم
مجموعاته المميزة التى تكاد ترى فى سائر الليل بأكمله
وتلك هى المجموعات التى تقع فوق الأفق عكس اتجاه
الشمس مثل برج الأسد فى الربيع والعقرب فى الصيف
والفرس الأعظم فى الخريف والجبار فى الشتاء وذلك
فى نصف الكرة الشمالى أما فى نصفها الجنوبى فان
ترتيب الفصول ينعكس شكل (١٣) .



شكل (١٢)

حركة الأبراج على الدائرة الكسوفية



شكل (١٣) كيفية ظهور بعض الأبراج

أبراج السماء :

لا غرابة فقد اختلط الفلك بالتنجيم منذ نشأته
وكم من علوم حقة نبتت في جو الخرافات والأساطير
وكان الانسان ولا يزال مولعا بمعرفة ماذا سيكون غدا
والكشف عن حظه ومستقبله - فربط سعادته وشقائه ،
وصحته ومرضه ، ونجاحه وفشله ، بحركات الأجرام
السماوية ورغب في أن يتقى الحروب والآفات بواسطة
التنجيم ، يتفاعل لمطلع نجم ويتشائم لاختفائه ، وأفسح
المجال للعرافين والمنجمين ، ويقال أن المنصور الخليفة
العباسي الثاني كان شغوفا بالمنجمين يصطففيهم ويصحبهم
في أشعاره ورحلاته وفي ضوء تنبؤاتهم وضع حجر
الأساس لمدينة بغداد ، وكثيرا ما كان يلجأ الحاكم بأمر
الله الى مرصده لكي يقرأ الطالع ويكشف عن الغيب
وقد سمي التنجيم في الثقافة العربية باسم « علم أحكام
النجوم » وأنكره آخرون وفي مقدمة من أنكروه الكندي
- الفرابي - ابن سينا - ابن طفيل وذلك لأن شروق
النجوم أو غروبها له قوانين ديناميكية تتحكم فيها
وليس له أدنى علاقة بحظ الانسان أو حلول المصائب
والنكبات بكوكب الأرض وهنا سوف نبين علام تتوقف

رؤية النجوم أو اختفائها • وان الأبراج ما هي الا مجموعات نجمية تقع حول دائرة سماوية تسمى بدائرة البروج وأن هذه المجموعات تشرق وتغرب عن المشاهد فترة من الزمن مثلها مثل سائر النجوم •

قسم الفلكيون القدماء منطقة البروج الى اثني عشر برجا بواسطة مجموعات من النجوم وسموا كل مجموعه منها باسم حيوان او شكل متخيل وهذه المجموعات (البروج) وقته حول المسار الظاهري للشمس حول الأرض والدائرة البروجية السماوية هي المحل الهندسي لحركة الشمس الظاهرية حول الأرض لمدة عام وذلك بالنسبة للنجوم وأثناء هذه الحركة تمر الشمس بمجموعات نجمية مختلفة أطلق على هذه المجموعات ما يسمى بالبروج) • وطالما أن الأرض تدور حول الشمس مرة واحدة كل سنة فعند انتقالها من موضع الى آخر بين النجوم يخليل إلينا وكأنما انتقلت من برج الى آخر وأن فترة هذا الانتقال تقارب ٣٠ يوما لأن الأرض تتحرك درجة واحدة تقريبا في كل يوم فلهذا تكمل ٣٦٠ درجة خلال السنة الواحدة • أي أن القدماء قسموا هذا النطاق (دائرة البروج) الى ١٢ جزء طول كل منها ٣٠ درجة تقريبا وسموها بأسماء أكثرها من أسماء حيوانات والظاهر أنه لما تم هذا التقسيم واشتهر كانت الشمس تغيب في برج الحمل فجعلوا الحمل أول برج مع دائرة البروج • غير أن العرب قسموا هذا النطاق الى

٢٨ منزلا بحسب مرور القمر فيه فالقمر يدور فى هذا
النطاق حوالى ٢٨ يوما ، فهو ينزل كل يوم فى منزل
وهذه الأسماء الثانية والعشرين وهى :

الشرطان - البطين - الثريا - الدبران - الهقعة
- الهنعة - الذراع المبسوطة - النثرة - الطرف - جبهة
الأسد - الزبره - الصرفة - العواء - السماك الأعزل -
الفخر - الزبائن - الاكليل - قلب العقرب - الشوله -
الوصل - البلدة - سعد الذابح - سعيد بلع - سعد
السعود - سعد الاخبيه - القرع الأول - القرع الثانى
- الرشاشا .

وتخيل العرب صور للأبراج تنطبق على الشكل
الذى تكونه نجوم كل برج فتخيلوا نجوم برج الحمل
على هيئة حمل وهو صغير الخرفان ونجوم برج الثور
بشكل ثور ونجوم برج السرطان بصورة سرطان وهكذا
وقد جمع بعضهم أسماءها العربية على شكل أبيات
شعرية كالآتى :

- حول الثور جوزة السرطان
ورعى الليث سنبل الميزان
- ورمى عقرب بقوس الجدى
فاستقى الدلو حوته بأمان

يمكن للمشاهد أن يرى فى السماء عديد من الأبراج
فىرى واحد منها فى اتجاه الشرق وآخر أعلى منه وثالث

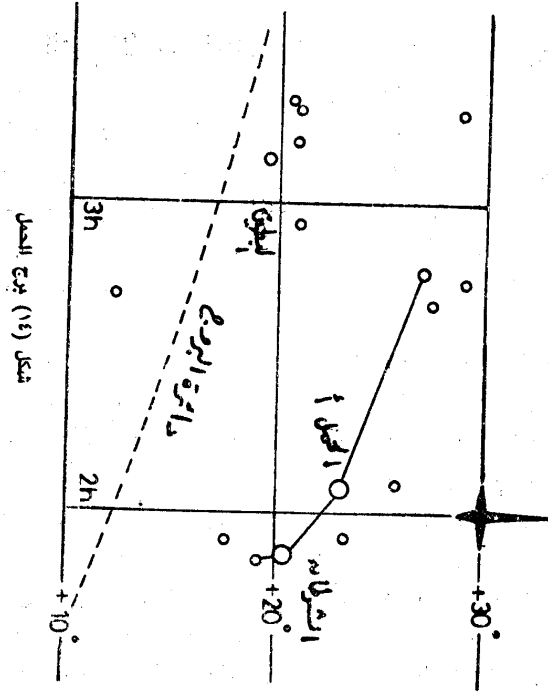
فى كبد السماء رابع وخامس فى اتجاه الغرب وبعد ساعتين من وقت هذه المشاهدة سوف يتغير منظر السماء وذلك بغرب برج فى اتجاه الغرب وشروق برج جديد مع اتجاه الشرق • والشمس فى حركتها الظاهرية تظهر وكأنها تتحرك بين نجوم كل برج وتأخذ فترة شهر كامل لتقطعه من بدايته الى نهايته ثم تنتقل الى برج آخر وهكذا • ويمكن لأى راصد للأبراج فى يوم ما أن يرى نفس المنظر مرة أخرى فى نفس العام بعيد شهر من تاريخ الرصد ولكن فى وقت يسبق وقت الرصد السابق بساعتين فمثلا اذا كان الراصد يرى برج الميزان مثالا فى مكان ما من السماء يوم أول يناير الساعة العاشرة مساء فانه سوف يرى نفس البرج فى نفس المكان السابق يوم أول فبراير الساعة الثامنة مساء ومرة ثالثة يوم أول مارس الساعة السادسة مساء بشرط غروب الشمس •

الحمل (الشيطان - البطن)

مجموعة نجوم الحمل (أصل هذه الكلمة عربى)
هى أول مجموعة من مجموعات الدائرة البروجية أو
الكسوفية ، وهذه المجموعة من المجموعات النجومية التى
تهدى الى معرفة الزمن فبظهور نجمى الشيطان يكون
هذا الوقت هو يوم ٢٢ ابريل شكل (١٤) • والنجم (١)
من هذا البرج هو نجم عملاق يبعد عنا مسافة ٧٨ سنة
ضوئية (السنة الضوئية هى المسافة التى يقطعها الضوء
فى عام كامل وتقدر تقريبا بـ ١٠ مليون مليون
كيلومتر) •

وتصور القدماء أن مقدم صورة الحمل الى المغرب
ومؤخره الى المشرق ووجهه الى ظهره • والنجمان اللذان
على قرنه يسميان بالشيطان وهى أيضا كلمة عربية
مشتقة من شراط وتعنى علامة وتقدر درجة حرارة هذا
النجم بحوالى عشرة آلاف درجة حرارة مطلقة (درجة
الحرارة المطلقة يساوى ٢٧٣ مضافا اليها درجة الحرارة
المئوية) ويبعد عنا مسافة ٥٠ سنة ضوئية • والنجم
الخارج عن الصورة يسمى الناطح واللذان على الألية

مع الذى على الفخذ (يسمى البطين) يكونوا مثلث
متساوى الأضلاع أنظر شكل (١٤) • ويقسم هذا
البرج إلى منزلتين مع منازل القمر ، منزلة الشرطان
التي تظهر فى الأفق الشرقى يوم ٢٢ ابريل ، ومنزلة
البطن وتبدأ ٥ مايو •



الثور (الثريا - الدبران) :

برج الثور هو البرج الثانى فى الترتيب بعد برج الحمل وتصور القدماء هذا البرج على هيئة ثور مؤخرته تتجه الى المغرب ومقدمته الى المشرق وليس له كفلى ولا رجلان ملتفت على جنبه وقرناه الى ناحية المشرق .

النجم الأحمر العظيم الذى يقع على عينيه الجنوبية

- يسمى بالدبران وهناك فى اتجاه الشمال الغربى من الدبران مجموعة تتكون من خمسة نجوم لامعة متقاربة جدا مع بعضها تسمى « بالثريا » وهى تشبه عنقود العنب وفى أقصى الشمال الشرقى النجم (ب) يسمى « بالناطح » وهو النجم التالى فى اللمعان بعد الدبران وهو يبعد عن الأرض بمقدار ١٤٢ سنة ضوئية .

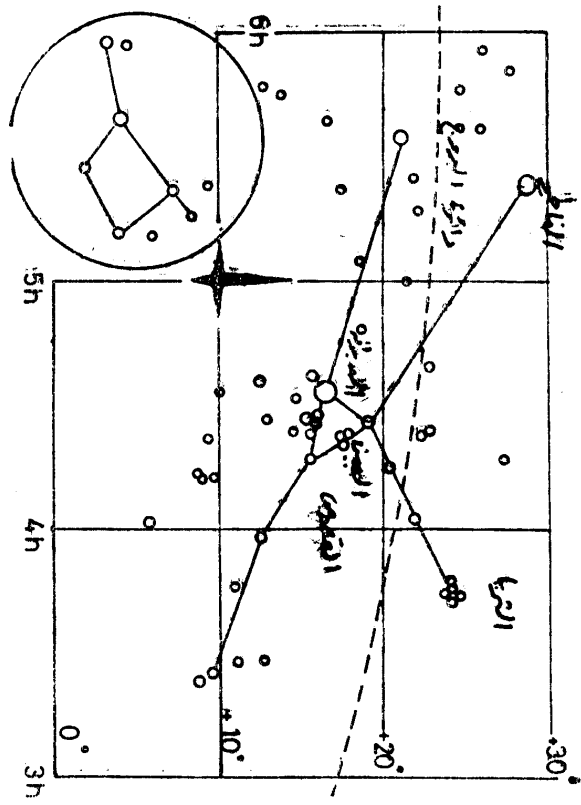
وكان العرب يتشائمون من النجم الأحمر المسمى

بالدبران ويزعمون أنه اذا أمطرت السماء فى وقت

ظهور منزلة الدبران الا وسنتهم تكون مجدبة وتقول

- « اذا طلع الدبران يبست القدران » وسمى نجم الدبران هكذا وذلك لأنه يدبر الثريا فى شروقها وغروبها .

- منزلة الدبران تبدأ ٣١ مايو شكل (١٥) ومنزلة الثريا التى تقع فى برج الثور يبدأ ظهورها ١٨ مايو والثريا عبارة عن حشد كبير يظهر فيها بالعين المجردة ستة أو سبعة نجوم ولكنها تشتمل على أكثر من ٥٠٠ نجم اذا



شكل (١٥) برج النور

رصدت بالتليسكوب وكان العرب يقولون « إذا ما لبرد
تم مع الثريا - أتاك برد أول الشتاء » .

التوأمان (الهقعة - الهنعة - الذراع المبسوطة) :

وهو البرج الثالث على الدائرة البروجية وهو من
أكبر المجموعات النجمية التي تقع على دائرة البروج
ويسمى هذا البرج بالتوأمان أو الجوزاء وكان قدماء
المصريين يصورون الجوزاء « جديين » وأحيانا يصوره
« طاووسين » وتصورها القدماء بصورة إنسانين
رأساهما في الشمال والشرق وأرجلهما إلى الجنوب
والغرب . والعرب تسمى النجمين اللذين على رأسيهما
بالذراع المبسوطة واللذين على رجلي التوأم الثاني
الهنعة واللذين على قدم التوأم المتقدم وقدام قدمه
« التحابى » والنجم (أ) المسمى بكاستور وهو يمثل
رأس التوأم المقدم وله مرافقان وتدور النجوم الثلاثة
حول مركز مشترك في فترة زمنية تقدر بـ ٢٨٠ سنة
مما نعد على سطح الأرض وتبعد هذه النجوم بمقدار
٤٥ سنة ضوئية عن سطح الأرض .

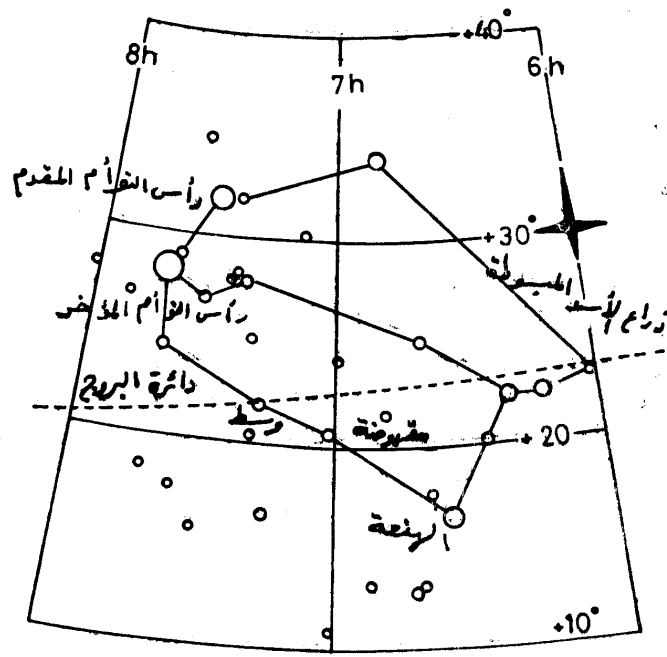
والنجم (ب) المسمى يولوكس الذى يمثل رأس
التوأم المؤخر درجة حرارة سطحه ٤٥٠٠ درجة مطلقة
ويبعد عن الأرض ٣٥ سنة ضوئية . شكل (١٦) وبهذا
البرج ثلاثة منازل للقمر المنزلة الأولى تسمى بالهقعة

وهى تتكون من احدى نجوم التوأمن وما حوته من نجوم الجبار أو الجوزاء ويبدأ ظهورها فى ٣ يونيو ، والمنزلة الثانية تسمى بالهقعة ويبدأ ظهورها ٢٦ يونيو والمنزلة الثالثة هى المنزلة المسماة بالذراع وغيرها نجوم رأس التوأمن ويبدأ ظهورها ٩ يوليو .

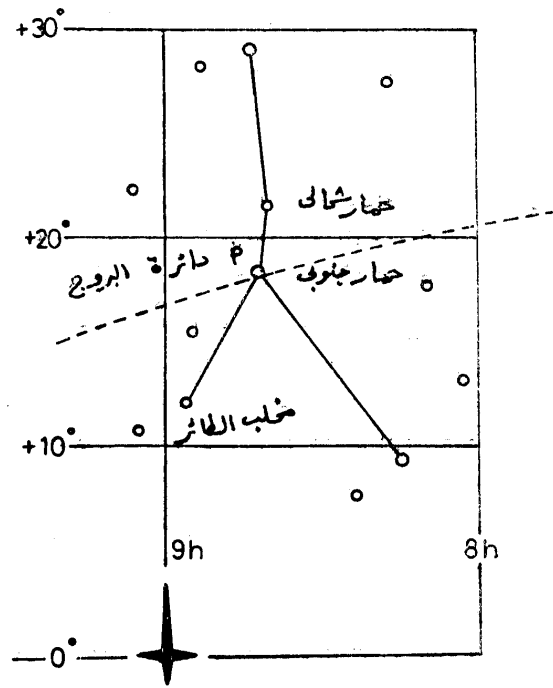
السرطان (النثره - الطرف) :

البرج الرابع فى الترتيب بعد برج التوأمان ويسمى بالسرطان والنجم (١) من نجوم هذا البرج (ألمع نجومه) لطفه شبيهه بالسحاب يحيط بها أربعة نجوم لامعة متقاربة . والعرب تسمى هذه اللطفة بالنثرة واسم النجمين التاليين للنثرة فى اللمعان ويقعان فى شمالها وجنوبها « بالحماران » . حيث أن الحمار الشمالى يقع شمال اللطفة ويبعد عن الأرض بمسافة تقدر بحوالى ٢٣٠ سنة ضوئية أما الحمار الجنوبى فهو يقع على بعد ٢٢٠ سنة ضوئية . ونجم مقلب الطائر هو نجم مزدوج ويبعد عن سطح الأرض بمقدار ٩٩ سنة ضوئية .

شكل (١٧) ويشتمل هذا البرج على منزلة النثرة التى يبدأ ظهورها فى الأفق الشرقى ٢٢ يوليو ومنزلة الطرف التى تتكون من احدى نجوم هذا البرج ونجم آخر من نجوم برج الأسد ويبدأ ظهورها فى أغسطس .



شكل (١٦) برج الثور

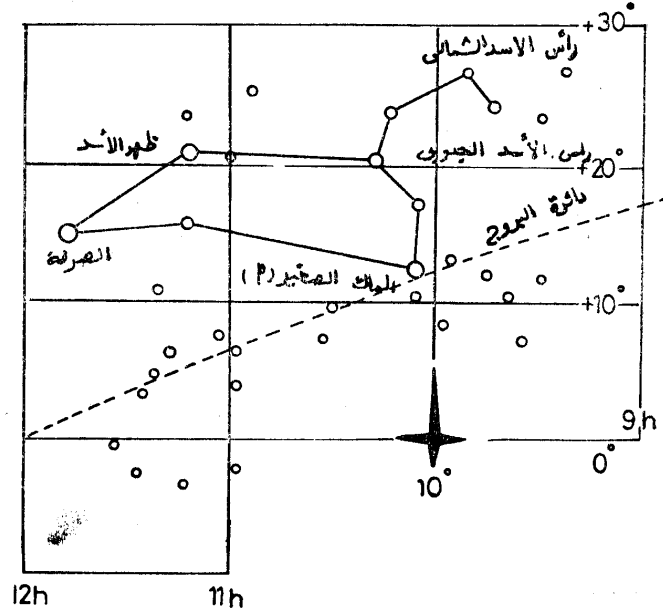


شكل (١٧) بوج السرطان

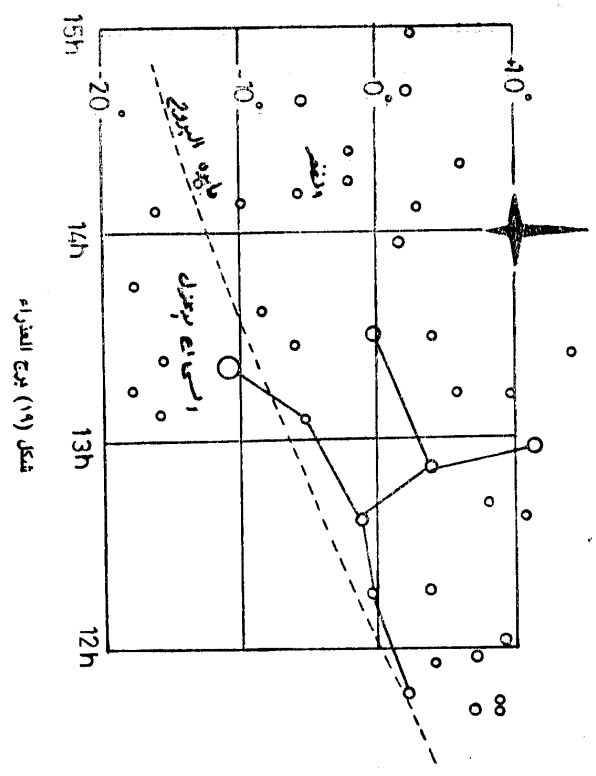
الأسد (جبهة الأسد - الزبرة - الصرفة) :

هذه المجموعة من ضمن المجموعات التى تقع على الدائرة البروجية وهى المجموعة الخامسة فى الترتيب من مجموعات البروج . والعرب تسمى النجم الذى يقع على المنخر « رأس الأسد الجنوبى والذى على الرأس » رأس الأسد الشمالى « بالأسفار والأربعة التى فى الرقبة والقلب « بالجبهة » . وتعنى « الرجل الأسد » وهو يتكون من نجمين مزدوجين عملاقين أحدهما أحمر والآخر أصفر وتبلغ المسافة بينهما وسطح الأرض حوالى ١٣٠ سنة ضوئية . والنجم (أ) المسمى « رجل » يسمى بالمليك أو الملك الصغير وسمى بهذا الاسم لوقوعه على دائرة البروج نفسها وتبلغ درجة حرارة سطحه عشرين ألف درجة حرارة مطلقة ويبعد عن الأرض بمقدار ١٨ سنة ضوئية . والعرب يسمون التى على البطن وعلى الحرقفة « الزبرة » ويسمون النجم الذى يقع على مؤخر الذنب قنب « قنب الأسد » ويعنى ذيل الأسد وهو ثانى نجم فى اللعان بالنسبة لنجوم برج الأسد ويبعد عن الأرض بمقدار ٤٢ سنة ضوئية ودرجة حرارة سطحه عشرين ألف درجة حرارة مطلقة . وكان العرب يسمون هذا النجم « الصرفة » لانصراف البرد عند سقوطه بالمغرب . أنظر شكل (١٨) ويشتمل هذا البرج على منزلة الجبهة التى يبدأ ظهورها ١٧ أغسطس ويقول

العرب « لولا طلوع الجبهة ما كان للعرب رفعة » ومنزلة
 الزبره ومعناها شعر الأسد الذي ينزل عند الغضب ويبدأ
 ظهورها ٣١ أغسطس ومنزلة الصرفة أى ذنب الأسد
 ويبدأ ظهورها ١٣ سبتمبر • وكذلك يشتمل برج الأسد
 على منزلة العواء التى شبهها العرب بكلاب تتبع الأسد
 ويبدأ ظهور هذه المنزلة ٢٦ سبتمبر •



شكل (١٨) برج الأسد

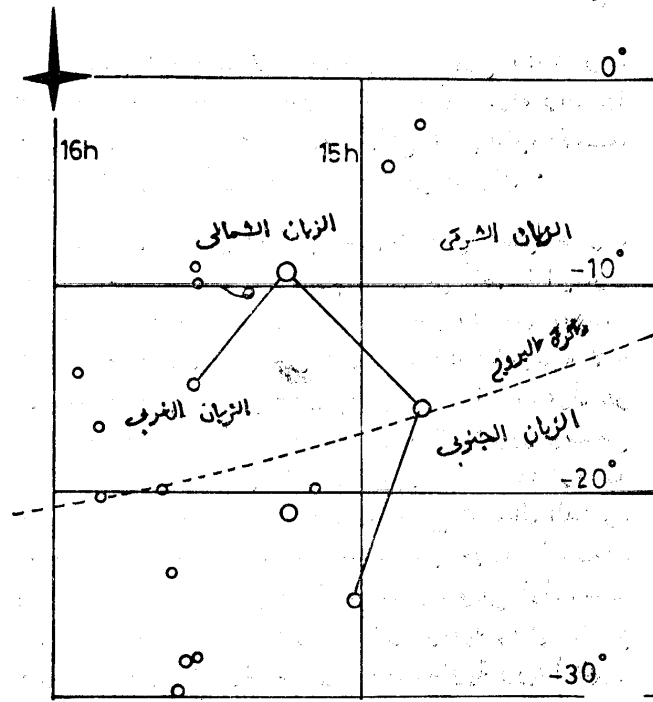


شكل (١٩) برج العنقاء

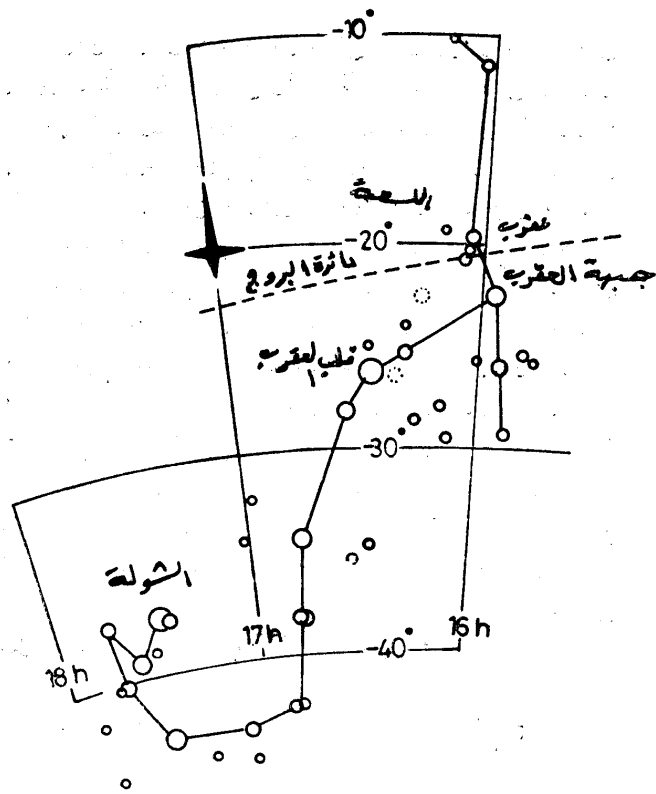
السنبلة أو العذراء (العوا - السماك الأعزل - الغفر) •

البرج السادس فى الترتيب بعد برج الأسد وقبد صورها قدماء اليونان بصورة عذراء أو امرأة رأسها على جنوب الصرفة وهو النجم الواقع على ذنب الأسد وقدمها قدام الزبائين اللتين على كتفى الميزان •

والعرب تسمى النجوم الأربعة التى على طرف منكبها الأيسر العواء والنجم الذى فى كفها اليسرى السماك الأعزل الذى يبعد عن سطح الأرض بمقدار ٢٢٠ سنة ضوئية وسمى « بالسماك الأعزل » لأنه يوازى السماك الرامح شكل (١٩) والسماك الأعزل هو منزلة من منازل القمر يبدأ ظهورها ٩ أكتوبر وتسمى المنازل التى بينها فى الأبراج السابقة وعددها أربعة عشر منزلة بالمنازل الشامية لأنها تقع شمال الدائرة الاستوائية السماوية ، أى تميل الى جهة الشمال ويشتمل هذا البرج على منزلة « الغفر » وهى أول منزلة من المنازل اليمينية أى الأربعة عشر الباقية التى تقع جميعها جنوب الدائرة الاستوائية السماوية ويبدأ ظهور هذه المنزلة ٢٢ أكتوبر •



شكل (٢٠) برج الميزان



شكل (٢١) برج العقرب

الميزان (الزبان) :

وهو المجموعة السابعة فى الترتيب ولعله سسمى بالميزان لأن الشمس فى وقت الاعتدال الخريفى والعرب تسمى النجمين اللذين على الكفين « بزبانى العقرب » ويدى العقرب فالنجم (أ) المع نجوم برج الميزان ويسمى « بالزبان الجنوبى » وهى تسمية عربية وتعنى « زبان العقرب » والنجم الذى يلى « الزبان الجنوبى » فى اللمعان هو النجم (ب) والمسمى بالزبان الشمالى ويسمى هكذا لوقوعه فى اتجاه الشمال من برج العقرب ويبعد هذا النجم عنا مسافة ١٤٨ سنة ضوئية وله رفيق ويدوران حول مركز واحد والزمن الدورى يقدر بحوالى ٨٠ يوم . وهنا نجم آخر يلى النجم (ب) فى اللمعان . سماه العرب بزبان العقرب وهو نجم عملاق يبعد عن الأرض بمقدار ١٠٩ سنة ضوئية وطيف هذا النجم قريب الشبه لطيف شمسنا شكل (٢٠) ويشتمل هذا البرج على منزلة « الزبانى » والزبان هو الجزء الأمامى من العقرب ويبدأ ظهورها ٤ نوفمبر .

العقرب (الاكليل - قلب العقرب - الشولة) :

هو البرج الثامن فى الترتيب بين الأبراج والعرب تسمى النجوم الثلاثة التى على الجبهة الاكليل والنجم

الأحمر (أ) بقلب العقرب وهو نجم يقع على الهمدان ويعتبر من النجوم فوق العمالة قطره يساوى ٣٠٠ مرة قدر قطر الشمس ودرجة حرارة سطحه منخفضة بعض الشيء حيث تصل الى ٣٥٠٠ درجة حرارة مطلقة وله رفيق درجة حرارته عالية ويبلغ حجمه ضئيف حجم الشمس . يبعد النجم (أ) الذى أسموه العرب « بقلب العقرب » ٣٦٥ سنة ضوئية وتسمى النجمين الذى قدام القلب والذى خلفه « النياط » وتسمى النجوم التى على خرزات العقرب « بالغفرات » وتسمى الاثنى اللعين على طرف الذنب « الشولة » وتسمى بالشولة لأنها مشالة أيدا كما أنها تسمى أيضا « بالابرة » . شكل (٢١) ويشتمل هذا البرج على منزلة الاكليل وهى منطقة رأس العقرب يبدأ ظهورها ١٧ نوفمبر ومنزلة القلب التى يبدأ ظهورها ٣٠ نوفمبر ومنزلة الشولة ويقول العرب « برد الشولة - حمى العجوز البولة » ويبدأ ظهورها ١٣ ديسمبر .

القوس أو الرامى (الوصل - البلد) :

وهو البرج التاسع فى الترتيب والعرب تسمى النجم الذى على النصل والذى على مقبض القوس والذى على الطرف الجنوبى من القوس والذى على طرف الهمد اليمنى « بالتعام الوارد » وذلك لأنهم تصوروا أن طريق التبانة (هو الشريط اللبنى أو الفضى الذى يظهر فى

المنطقة بين السيماء وهي مجرة الكبش وهي المجرة التي تحقوى على الملايين من النجوم ومن بينها شمسنا (عبارة عن وأن النعام يرد الى النهر ليرتوى * والعرب أيضا تسمى النجوم التي على المنكب الأيسر وفوق السهم وعلى الكتف الأيسر تحت الابط « بالنعام الصادر » وهي عبارة عن النعام الذي شرب من النهر وصدر عنه والنجوم الستة التي على خط مقوس تسمى « القلادة » *

وهناك نجم ضمن مكونات هذه المجموعة أسماه العرب « بالرامي » ويبعد هذا النجم عن سطح الأرض بمقدار ٢٥٠ سنة ضوئية ونجم يقع على منتصف قوس الرأس وهو نجم عملاق يبعد عن سطح الأرض بمقدار ١١٢ سنة ضوئية ، ونجم يقع في الجزء الجنوبي من القوس وهو من النجوم فوق العمالقة ونجم يقع في الجزء الشمالي من القوس وهو أيضا نجم عملاق يقع على بعد ٨٤ سنة ضوئية من سطح الأرض : شكل (٢٢) ويشتمل هذا البرج على منزلة النعام التي يبدأ ظهورها ٢٦ ديسمبر ومنزلة البلدة وهي عبارة عن رقعة من السماء قفز نجم بها وتقع تحت نجوم برج القوس وتبدأ ظهورها ٨ يناير *

الجدى (سعد الدابح - سعد بلح - سعد السعد) :

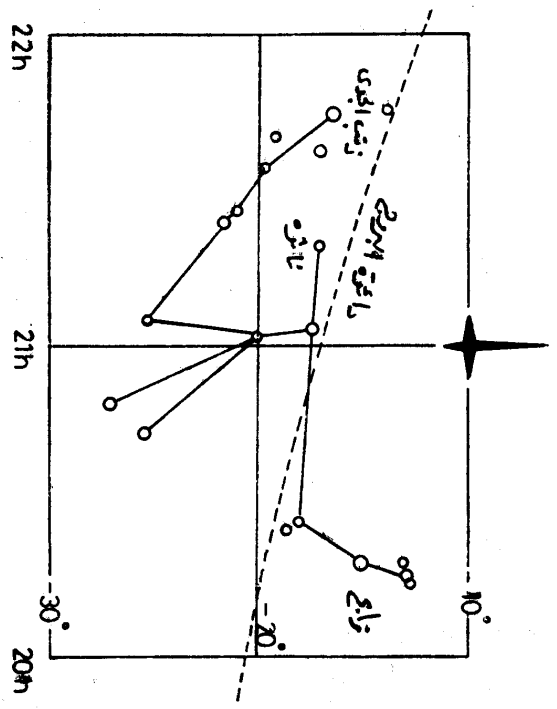
وهو البرج العاشر في الترتيب بالنسبة للمبروج

والعرب تسمى النجمين الثرين اللذين على القرن الثانى
« دابح » وهو من النجوم الأقزام ويقع على بعد ١٥٠
سنة ضوئية . ويسمى الاثنان اللامعين الواقعين على
الترتيب « المحبين » ويسميان أيضا « سعد نشرة »
و « ذنب الجدى » ويبعد هذا النجم عن سطح الأرض
بحوالى ٥٠ سنة ضوئية وتصور القدماء هذه المجموعة
على شكل جدى مؤخرة على هيئة مؤخر سمكة ومعظم
نجوم هذا البرج تقع أسفل دائرة البروج . شكل (٢٣)
ويشتمل هذا البرج على منزلة الدابح التى يبدأ ظهورها
٢١ يناير .

الدلو (سعد الأخبية - الفرع الأول) :

البرج الحادى عشر فى الترتيب وقد رمز له قدماء
المصريين بالماء وذلك لان الشمس تكون فى اتجاهه أى
تغيب فيه فى زمن سقوط المطر . والعرب تسمى الذى
على منكبه الأيمن « سعد الملك » وهو من النجوم فوق
العملاقة ويقع على بعد ١٣٥٠ سنة ضوئية واللذين على
منكبه الأيسر مع الذى على طرف ذنب الجدى « سعد
السعود » (وهو نجم من النجوم فوق العملاقة ويبعد عن
الأرض بحوالى ١١٠٠ سنة ضوئية والثلاثة التى على يده
اليسرى « سعد بلع » والذى على ساعده الأيمن مع الثلاثة
التى على يده اليمنى « سعد الأخبية » وسمى بذلك لأنه

شكل (٣) برج الجوى



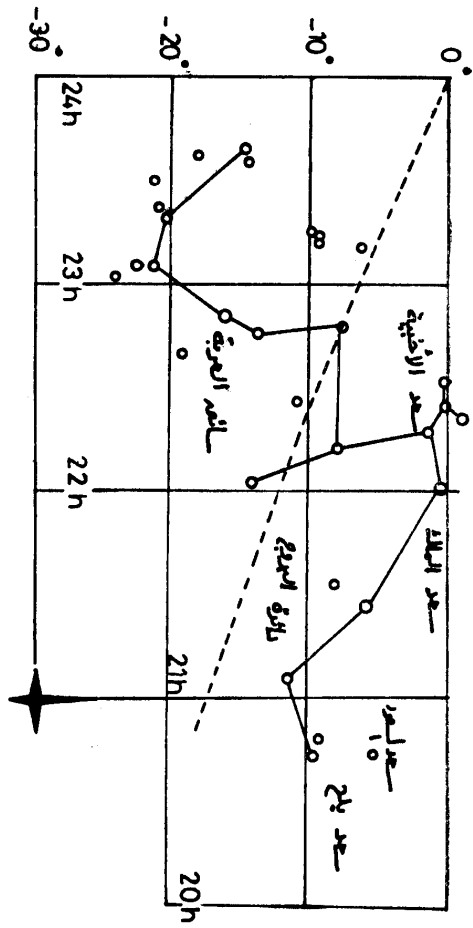
إذا ظهر طاب الهواء وخرج ما كان مختبئاً من الهوام
تحت الأرض في موسم البرد . شكل (٢٤) ويشتمل هذا
البرج على منزلة « سعد بلع » التي يبدأ ظهورها
٣ فبراير ومنزلة « سعد السعود » التي يبدأ ظهورها
١٦ فبراير ومنزلة « سعد الأخبية » التي تظهر ١ مارس .
وكذلك على منزلة « الفرع الأول » وفرع الدلو هو
مصب الماء ويبدأ ظهورها ١٤ مارس . وتعتبر منزلة
« الفرع الثاني » مكونة من نجوم مجموعة المرأة
المسلسلة ويبدأ ظهورها ٢٧ مارس .

الحوت (القرنج الثاني - الرشا) :

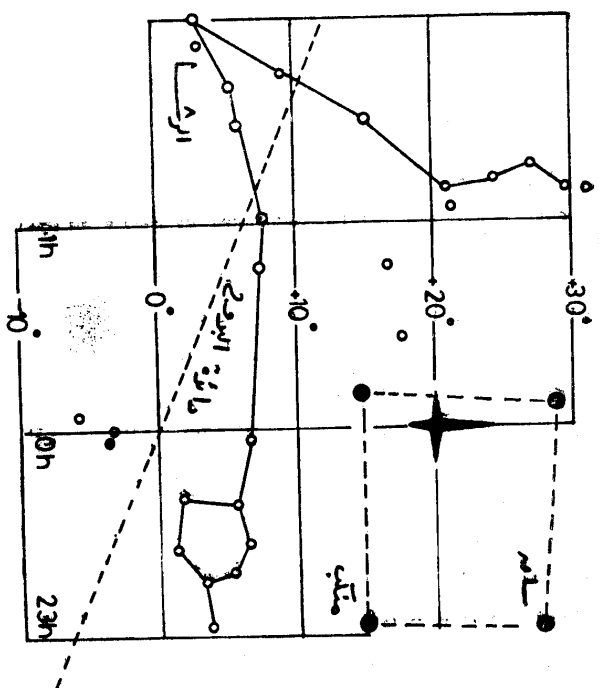
وهو البرج الثاني عشر في الترتيب بين الأبراج
وتصور القدماء نجوم هذا البرج على شكل سمكتين
مربوطتين بذنبيهما . أحدهما السمكة المتقدمة وهى على
ظهر الفرس الأعظم فى الجنوب . والأخرى على جنوب
نجوم المرأة المسلسلة والنجم الذى يقع على نقطة النقاء
ذيل السمكتين يسمى « الرشا » وهو نظام يتكون من
نجمين يدوران حول مركز مشترك لهما فى فترة زمنية
تقدر بـ ٧٢٠ سنة ويأخذ الضوء مدة ١٣٠ سنة حتى
يصل الى سطح الأرض . شكل (٢٥) وتوجد بهذا البرج
منزلة بطن الحوت أو الرشا التى يبدأ ظهورها ٩ ابريل .

هذه هي قصة منازل القمر ويقول سبحانه وتعالى
في محكم آياته :

« والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون
القديم ، لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر
ولا الليل سابق وكل في فلك يسبحون »



شكل (١٣) نمط الطقس



شكل (٢٥)

حركة الكواكب :

هناك خمس كواكب فقط يمكن رؤيتها بالعين المجردة وتتحرك بين النجوم الأخرى وتعرف بالكواكب السيارة وتطلق عليها أسماء مأخوذة من أسماء آلهة الرومان وهى عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل . هذه الكواكب الخمسة وكوكب الأرض الذى ترون منه العالم حولنا ويضاف الى كل هذه الكواكب الأخرى التى لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة بل تراها فقط من خلال التلسكوبات الكبيرة وهى يورانوس ونبتون وبلوتو وبذلك فتكون الأرض هى واحدة فى أسرة مؤلفة من تسعة كواكب تدور جميعا حول الشمس كل حسب سرعته الخاصة به وعلى مساره الخاص ، وتدور الكواكب القريبة من الشمس بأسرع مما تدور به الكواكب البعيدة عنها .

ويمكننا تحديد بعد أى كوكب عن الشمس بالوحدات الفلكية (الوحدة الفلكية هى بعد الأرض عن الشمس وتقدر بحوالى ٩٣ مليون ميل) هكذا .

وضع العالم بود توصيفها كالاتى :

صفر - ٣ - ٦ - ١٢ - ٢٤ - ٤٨ - ٩٦ - ١٩٢
٣٨٤ - ٧٦٨ وفيما عدا الصفر .

فان الأعداد فى هذا التتابع يمكن الحصول عليها
بمضاعفة الثلاثة .

• واذا أضفنا ٤ لكل عدد فى السلسلة نحصل على :

• ٤ - ٧ - ١٠ - ١٦ - ٢٨ - ٥٢ - ١٠٠ - ١٩٦
- ٣٨٨ - ٧٧٢ .

• واذا قسمنا كل عدد من الأعداد السابقة على ١٠
فاننا نحصل على بعد الكواكب بالترتيب عن الشمس
• وذلك بالوحدات الفلكية .

والجدول الآتي يبين مقارنة بين متوسط أبعاد
الكواكب السيارة المتوسطة عن الشمس ومدة دورانها
حولها وكذلك أعداد قاعة بود : -

الكواكب السيارة	مدة دورانها حول الشمس	متوسط البعد عن الشمس بالوحدات الفلكية	أعداد بود
عطارد	٢٤ر	٣٩ر	٤ر
الزهرة	٦٢ر	٧٢ر	٧ر
الأرض	١٠٠ر	١٠٠ر	١٠٠ر
المريخ	١٩ر	٥٠ر	٦ر
الكويكبات	—	٢٨ر	٨ر٢
المشتري	١١٩ر	٥٢ر	٢ر٥
زحل	٢٩٥ر	٩٠ر	١٠ر٠
اورانوس	٨٤	١٩٢ر	٦ر١٩
نبتون	١٦٥	٣٠١ر	٨ر٤٨
بلوتو	٢٤٨	٣٩٤ر	٢ر٧٧

ومن الجدول يتبين أن أعداد بود متوافقة الى حد بعيد
مع متوسط أبعاد الكواكب عن الشمس ما عدا في حالاتي
نبتون وبلوتو فهي تفشل في الحصول على بعديهما عن
الشمس ومن فوائده هذه الأعداد أنها نبأت بوجود أعداد
كثيرة من الكويكبات موجودة بين كوكبي المريخ
والمشتري .

تبدو الكواكب للمعين المجردة كالنجوم تماما ولكننا نستطيع ان نميزها من كيفية حركتها فبينما تبقى النجوم الحقيقية ضمن الصور أو المنظومات الفلكية نفسها في السماء تظهر للكواكب حركة ظاهرية بين النجوم ويمكن للمرء أن يميزها بسهولة .

وتتحرك هذه الكواكب عامة بين المجموعات النجمية خلال منطقة البروج ولمعرفة مواضعها بين البروج في تاريخ معين يمكن الاستمارة بالجدول الفلكية .

وطبقا لذلك يمكن تعيين مواضع الكواكب في السماء وبهذه الطريقة يمكن لنا أن نكمل صورة السماء كلها .

ولكي تدرس حركة عطارد يتبقى لنا أن نحدد موضعه بالنسبة لموضع الشمس في مدى خمسة أيام وسنلاحظ حينئذ أنه يدور حولها دون أن يبعد عنها كثيرا جدا . ورؤية عطارد تعتمد على قرابه أو بعده عن الشمس اذ يمكن أن يرى عند الشفق سواء صباحا أو مساءا تبعا لوجوده شرق الشمس أو غربها ولهمس من الضروري أن يكون بعيدا عن الشمس بقدر الامكان ولكن حيث أنه يتحرك على دائرة البروج أو بالقرب منها فلا بد لنا أن نأخذ في الاعتبار أيضا موضعه بالنسبة لدائرة أفق المشاهد عند الشروق أو الغروب . فإذا

كانت دائرة البروج أو ما تسمى بالدائرة الكسوفية
تميل على دائرة الأفق بزاوية صغيرة فان عطارد حينئذ
يشرق ويغرب مع الشمس في وقت واحد تقريباً وفي
هذه الحالة لا يستطيع المشاهد رؤيته . أما في فصل
الربيع مساء في فصل الخريف صباحاً تكون الدائرة
البروجية مائلة على دائرة الأفق بزاوية كبيرة أى بما
فيه الكفاية بطريقة تمكن المشاهد من رؤية عطارد فوق
الأفق . ويكاد يكون من المستحيل أن يراه في أوقات
أخرى .

عندما تشاهد مساء ما يبدو أنه نجم لامع في
الغرب أو الجنوب الغربى متألق وحده في السماء قبل
أن تظهر النجوم الأخرى فهذا على الأغلب هو كوكب
الزهرة . أما عندما لا يكون الزهرة كوكباً مسائياً فإنه
يكون كوكباً صباحياً في الشرق أو الجنوب الشرقى ،
ويشاهد قبل طلوع الشمس ، فهو يتناوب في الظهور
بين المساء والصباح ويستمر حوالى سبعة أو ثمانية
أشهر في كل فترة ، مع غياب قصير فيما بينهما .

وحركة الزهرة أبطأ من حركة عطارد وعلاوة على
ذلك فإنها أكثر لمعانا منه ولهذا يمكن رؤيتها حتى أثناء
النهار إذا عرفنا أين يتبقى لنا أن ننظر . فإذا كانت
في شق الشمس فإنها ترى في المساء بعد غروب الشمس
في السماء الغربية وتسمى في هذا الوقت بنجم المساء

أو كوكب غروب • أما إذا كانت الزهرة في الجانب
الغربي للشمس فإنها ترى مبكرا في الصباح قبل
الشروق - وتسمى بنجم الصباح أو كوكب شروق في
السماء الشرقية •

ويمر كوكب الزهرة بأطوار تماثل أطوار أو منازل
أوجه القمر تتغير تبعا لدورانه حول الشمس ويمكن
مشاهدة هذه الأطوار باستخدام التلسكوب •

وبالنسبة للكواكب الثلاثة الأخرى المريخ -
المشتري وزحل يمكن رصدها أو مراقبتها بنفس
الطريقة حيث أن هذه الكواكب الثلاثة تتحرك بجوار
الشمس وفي نفس اتجاه الكواكب السابقة •

على الرغم من أن كوكب المريخ لا يظهر بشكل بارز
دائما فإنه يمكن تمييزه من لونه الأحمر الذي يلفت
الأنظار ويختلف تألقه كثيرا إذ أنه كل سنتين تأتي به
دورته حول الشمس إلى مسافة قريبة جدا من الأرض
وفي السنوات (١٩٩١ - ١٩٩٣) الخ يمكن ملاحظته
بشكل خاص

إذا ما شوهد كوكب لامع جدا في الليل فهو بالتأكيد
المشتري أنه يبدو كالزهرة ، لكنه في حين أن الزهرة
لا تظهر إلا صباحا أو مساء فان المشتري يمكن أن
يظهر في أي وقت من غروب الشمس حتى الفجر ويمكن

ان يتخذ اى موقع من الشرق حتى جنوب الغرب • وكوكب
المشتري شديد التالق وذلك بسبب حجمه الضخم الذى
يعادل مجموع حجوم الدواكب الاخرى مجتمعة ولكونه
بعيدا عن حرارة الشمس تلفه قشرة من الجليد الصلب
تمتد الاف الديلومترات كما يغلفه جو من الغازات
السامة الثقيلة •

يمكن بسهولة أن نخطئ كوكب زحل اذا ما نظرنا
اليه بالعين المجردة فتحسبه نجم عادى فهو مائل الى
البياض وتألقه لا يفوق تألق الكثير من النجوم الساطعة
فى السماء ولكن اذا نظرنا اليه من خلال التلسكوب
فيبدو جميلا بشكل مرموق اذ تدور حوله حلقات مضيئة
وتتألق هذه الحلقات من ملايين الحصا المغطاه بالجليد
كما أنها تدور حول زحل •

أما مدارات أورانيوس ونبتون وبلوتو - التى تم
اكتشافها فى العصور الحديثة لا نستطيع أن نراها
الا من خلال التلسكوبات لبعدها السحيق عن سطح
الأرض التراجعية أو العروات التى تتميز بها الكواكب
(المريخ - المشتري - زحل) وذلك لأنها صغيرة •

والسؤال الذى يتبادر الى الذهن الآن هل هناك
ثمة احتمال من وجود حياة على أحد هذه الكواكب ؟
أم لا ؟ •

مما سبق يتضح أن عطارده لا يمكن أن يكون موطناً
لمخلوقات عاقلة وأما الزهرة فهي محجبة بالأسرار تحت
سطحها الكثيفة وإذا كان جوها يحتوى على مظلة حيوية
يعيش أسفلها حيوانات كبيرة تلتهم ما يتساقط من هذه
المظلة فليس ثمة سبب يمنع من أن يكون بعضها على
درجة كبيرة من الذكاء وإلى الآن لا توجد أدلة تشير إلى
وجود مثل هذه المخلوقات إنما هو مجرد احتمال .

ويكاد يجمع الفلكيون على أن المريخ به مزروعات
من نوع ما وحيث تنبت المزروعات فلا بد من وجود نوع
من الحيوانات فإن الحيوان جزء ضرورى فى حلقه
الكربون . إذا لم توجد حيوانات فسوف تمتص النباتات
جميع ثان أكسيد الكربون الموجود بالجو وعند ذلك
لا تلبث أن تذبل وتموت .

ونباتات المريخ قد تكون نباتات بدائية كالطحالب
التي تنمو على الصخور بالأرض إذ أن الضوء المنعكس
من نباتات المريخ يشبه الضوء المنعكس من الطحالب .

وإذا كان جو المريخ يتميز بوجود العواصف
الترابية الشديدة كما يعتقد بعض الفلكيون فعلى
نباتاته أن تنمو بنشاط حتى تبقى مرتفعة عن التراب
الذى يترسب فوقها .

وإذا كانت نباتات المريخ لاتزال مزدهرة فلا بد أن
يكون به حيوانات تقتات عليها وتعيد الكربون الذى

تستمد منه منها الى الجو على هيئة ثاني أكسيد الكربون •
وربما لا تزيد تلك الحيوانات عن الجراثيم الأرضية أو
الفطر التي تقوم بهذه الوظيفة أيضا ، ولكنها قد تكون
كبيرة بل قد تصل الى حجم يمكنها من حمل ادمغة نامية
نموا كافيا وعموما فهناك بعض سفن الفضاء التي
اقتربت من سطح المريخ وصورته ولم نبين ثمة مخلوقات
مثل التي ذكرناها أو اظهرت عن وجود أى نوع من
أنواع المخلوقات الأخرى •

ولا يبدو على الكواكب الأخرى (المشترى - زحل -
أورانوس - نبتون - بلوتو) أنها ملائمة للحياة ولكن
الفلكيون يكادون لا يعرفون شيئا عن الظروف السائدة
تحت سقف أجوائها العميقة وربما أن تكون الحياة قد
نشأت على سطحها واتخذت أشكالا ليس في مقدورنا أن
نتصورها ، وهى تحتوى على مواقع وافدة على هيئة
غازات أو سوائل أو هما معا ويصل اليها من أشعة
الشمس ما يكفى لجعل عجلة الحياة تسير • حقا انها
تصل ضعيفة بالقياس الى الأشعة التي تصل الى سطح
الأرض ولكن توجد نباتات بالأرض تستطيع أن تنمو
فى ظل كثيف حيث لا تبلغ الطاقة التي تصل اليها من
الشمس الا جزءا صغيرا من تلك التي تصل الا الأماكن
غير المحجوبة عنها من حق مستكشفى الفضاء أن يأملوا
فى أن يجدوا كائنات حية تسعى على سطح هذه الكواكب
البعيدة •

منظر السماء :

من الضروري أن يعرف الملاح والرحالة وقائد الطائرة والجيولوجي كيف يحددون مواقع النجوم في السماء فهي تهديهم في الليل وتمكنهم من معرفة اتجاه الطريق التي يجب سلكها . ومن المفيد عموماً لكل الناس أن يعرفوا تركيب المجموعات النجمية فمن يدري ؟ فقد يحتاج أى منهم الى النجوم لمعرفة طريقة .

إننا عادة عندما نتتبع منظر السماء والنجوم لا نفكر بأن ما نراه ليس كما هو في الواقع لأن كل نجم هو في الحقيقة شمس ونعلم وجوده بفضل نوره فالنور يقطع ثلاثمائة ألف كيلو متر في الثانية الواحدة وهذه السرعة تبدو عظيمة بالنسبة لنا ولكننا نعلم أن النور يستغرق أكثر من أربع سنوات للوصول من أقرب النجوم إلينا ، ويوجد نجم يستغرق النور ، للوصول منها إلينا آلاف وملايين السنين ، وهكذا فإننا اليوم مثلاً نرى النجم كما كان قبل زمن طويل .

تصور المستحيل ، تصور أن النجوم كلها توقفت فجأة عن إصدار النور فماذا يحدث ؟ هل تصبح السماء

سوداء فجأة كلها فالأدنى أى القريب من سطح الأرض ينطفئ بعد أربع سنوات ولا يرى انطفءاة الا الراصدون له من خلال التلسكوب لأنه لا يرى بالمعين المجردة ، أما النجوم الأخرى فتتأير على رؤيتها ، وبعد ثلاث أو أربع سنوات أخرى يختفى نجمان أو ثلاثة نجوم أخرى وبعد تسع سنين يختفى سيرىوس اللماع ، لكن ذلك لا يغير منظر السماء ، وتستمر القرون والاف الأجيال والسماء مليئة بالنجوم ، وسيبقى أيضا ملايين السنين الى أن تختفى جميع النجوم بالنسبة لانسان الأرض ولكنه لن يرى الشمس لأن الشمس سوف ينتهى نورها بعد ثمانى دقائق ونصف .

لنضرب مثلا آخر ، اكتشف فلكى اليوم فجأة اشتعال نجم وهذا يحدث فهل اشتعل النجوم يوم اكتشافه ؟ كلا لقد اشتعل منذ مائة أو ألف سنة ولكن نوره وصل إلينا اليوم يحمل هذا الخبر ، والنجم الذى يشتعل اليوم لن يراه من الأرض الا العلماء الذين سيعيشون بعد عدة قرون أو أجيال .

ان الشماع الضوئى الذى يصدر من النجم هو الرسول الوحيد من العوالم البعيدة فهل يحمل أخبارا جديدة أم انه يعلمنا فقط لوجود النجم فى مكان ما من الكون ؟ انه يحمل أخبارا عديدة وقد أنشأ العلماء أجهزة دقيقة تسمح بفضل هذا النور بمعرفة المسافة

التي تفصلنا عن النجم والاتجاه الذي تتحرك فيه
وسرعته والعناصر الداخلية في تركيبه ونور النجم
أيضا يدلنا على عمر النجم وحجمه وكتلته ومن هذا
النور أيضا نستطيع معرفة ما اذا كان هذا النجم يدور
حول محوره أو اذا كان له توابع .

مما سبق يتضح لنا استحالة دراسة الحاضر للنجوم
لأن الكون شاسع والضوء وسيلتنا المادية الوحيدة
للتعرف عليه وقد يأخذ ملايين الملايين في طريقه اينما
وهذا يعنى اننا نرى في الحاضر حالة الماضى السحيق
من الكون وعلينا اذا أردنا تفسير الظواهر الكونية ان
نستقرأ ونرجع بها ملايين الملايين من الكيلو مترات
وآلاف الملايين .

ان منظر السماء في الليل هو بلا ريب من أجمل
مناظر الطبيعة وانه لمن الممتع أن تنظر الى القمر
والكواكب اللآلئ ومنظومات النجوم ويزيد هذه المتعة
أن تعرف الأجرام المتنوعة وتعرف أين تبحث عنها في
الأوقات المختلفة .

لو توقفت الأرض عن الدوران لبدأ كل نجم في
السماء ثابتا في مكانه ولكن الأرض تدور حول محورها
من الغرب الى الشرق في عكس اتجاه عقارب الساعة مرة
في اليوم ونتيجة هذا الدوران تبدو السماء كلها
— الشمس والقمر والنجوم — وكأنها تتحرك في الاتجاه

المعاكس ليست هذه الحركة فقط بل أن الأرض تدور مرة كل سنة حول الشمس . أن الحركة الظاهرية للشمس من الشرق إلى الغرب كل يوم هي أوضح دليل على دوران الأرض حول محورها .

يتغير منظر السماء من ليلة إلى أخرى ومن ساعة إلى أخرى ولسنا مبالغين إذا قلنا أن منظرها يتغير من ثانية إلى أخرى . هذا التغير هو نتاج الحركة الظاهرية للشمس بين النجوم حول الأرض في عام . ولكل فصل من فصول السنة مجموعات النجمية المختلفة التي تميزه عن الفصول الأخرى . هناك مجموعات من النجوم تشرق بعد غروب الشمس وتظل مضيئة وواضحة طوال الليل وتغرب في الصباح وهذه النجوم يمكن رصدها ورؤيتها في هذا الوقت وبعد فترة من الزمن سوف تخلف ميعاد شروقها وتبدأ في الشروق مع شروق الشمس وكذلك تغرب مع غروبها ، وفي هذه الحالة لا يمكن رصدها أو رؤيتها بسبب وجودها تحت الأفق .

أن رؤية أى مجموعة نجمية تتوقف في المقام الأول على وقت وتاريخ المشاهدة أو الرؤية خلال العام وهذا يعنى أن المشاهدة تتوقف على موقف الشمس بالنسبة للمجموعة المراد رصدها . فشكل (١٢) يبين أن الشمس تقع في اتجاه برج الحمل والمجموعات المجاورة له في أول مايو ولذلك لا يمكن مشاهدة برج

الحمل أو المجموعات المجاورة له فى ذلك التاريخ حيث انه فى هذا التاريخ بشرق برج الحمل مع شروق الشمس ثم بعد ذلك تتأخر الشمس عن شروق النجم بحوالى أربع دقائق حتى بعد فترة كافية من الزمن تقدر بستة أشهر يبدأ برج الحمل فى الشروق مع غروب الشمس وهنا يمكن رؤية برج الحمل أو المجموعات القريبة منه .

وفى يوم ١ يونية نجد أن الشمس تقع فى اتجاه برج الثور والمجموعات المجاورة له ، وفى يوم ١ يوليو تقع فى اتجاه برج التوأمين وكذلك لا يمكن مشاهدة برج الثور فى يونيو ، والتوأمين فى يوليو .

هناك أشكال من النجوم المضيئة سميت بأسماء أبطال الأساطير مثل الجبار - الشجاع - الراعى - حامل رأس الفول - سائق العربى - المرأة المسلسلة - ذات الكرسي أو بأسماء الوحوش مثل الدب الأكبر - الدب الأصغر - الحوت - التنين - الأسد - الدلفين - أو الطيور مثل الدجاجة - النسر - الطائر أو الحيوانات مثل كلاب الصيد - الحمل - الثور - الجدى - وهذه المسميات تشابه الى حد ما للشكل الذى تكونه مجموعات النجم . وتفيد أسماء هذه المجموعات فى تعيين مناطق السماء مثلما تفيد أسماء الأقطار والبلدان فى تحديد المواقع على الأرض ولكثير من النجوم المفردة أسماء مميزة كذلك . مثلما للمدن الشهيرة داخل القطر نفسه .

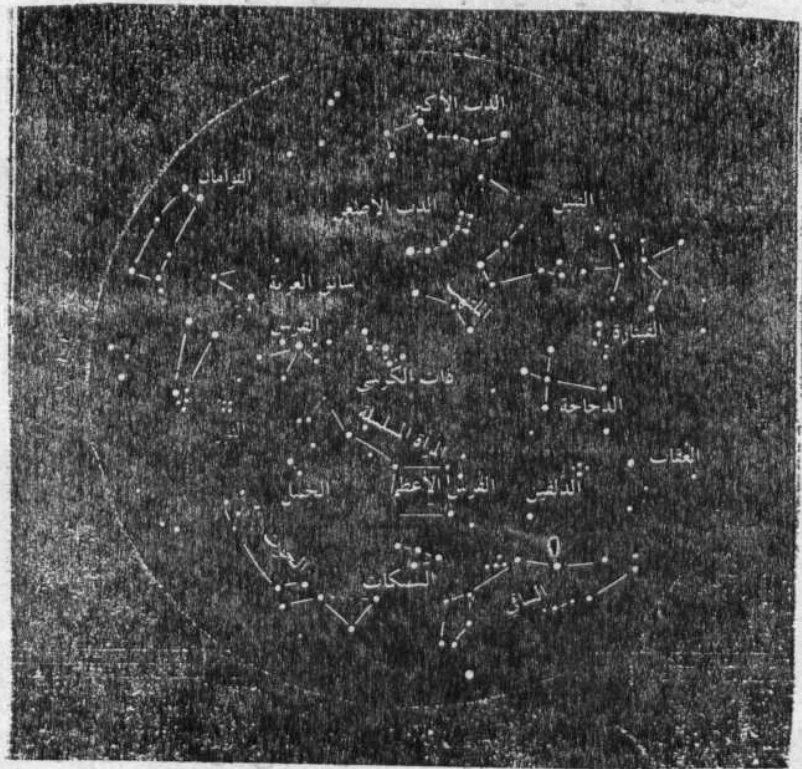
ومثال ذلك بنات نعش الصغرى - والفرقدين والجدى
فى مجموعة الدب الاصغر وبيات نعش الكبرى والقائد
والعناق والجون - والها - والهلب - والحوض والظباء
والأسد فى مجموعة الدب الأكبر وفى مجموعة الثنين
توجد النجوم المسماة بالرافض والعوائد والربيع
والزئبان وأظافر الذئب وفى مجموعة تيفاوس وبين
رجله توجد الفرق - الفرجه - القدر - الراعى وكلبه
- الشاه أو الأغنام وفى مجموعة العواء السماك ورمحه
- الضباع وأولادها ونجم الفكه فى الليل ونجوم النسق
الشامى وكلب الراعى والضباع فى مجموعة الجاتى
المعروفة بمجموعة هرقل • ونجوم الفوارس والردف فى
مجموعة الدجاجة والكف الخضب ستام الناقة فى ذات
الكرسى ومعصم الثريا ومرفقها ورأس الغول فى مجموعة
فرشاوس والعيوق وتوابعه والخبأ والعنز والجديان فى
مجموعة ممسك الأعتة والراعى وكلبه والنسق اليمانى
والنسق الشامى فى مجموعة الحواء والحية والدلو -
الفرغ - النعام - سعد البهائم - سعد الهمام - سعد
بارع - سعد مطر فى مجموعة الفرس ونجوم الشرطان
والبطين فى مجموعة الحمل والثريا والدبران والقلاص
والكلبان فى مجموعة الثور •

كلنا يعرف مجموعة الدب الأكبر وهى صورة من
سبعة نجوم تشبه المحراث وهى مجموعة ترى فى السماء
دوما لأنها لا تغيب وهى من النجوم أبدية الظهور • من

بين النجوم السبعة فى هذه المجموعة يدعى الاثنان
الاماميان المؤشرين أو الدليلين لأنهما يشيران الى موقع
نجم القطب الشمالى وهو نجم يقع على مسافة تقارب
خمسة أمثال المسافة بين هذين النجمين .

ويقع نجم القطب فوق القطب الشمالى للأرض
مباشرة تقريبا لذلك فأتجاهه يكون دوما الى الشمال أما
النجوم اخرى فتبدو وكأنها تدور حول القطب فى
دوائر منتظمة . وفى الأقطار الشمالية من الكرة
الأرضية لا تغيب النجوم الواقعة فى منطقة الدب
الأكبر ، لذلك فهي ترى على مدار السنة فى كل ساعات
الليل .

واذا تتبعنا صور منظر السماء فى الفصول
المختلفة أنظر الأشكال (٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩) المأخوذ
للسماء فى فصل الربيع والصيف والخريف والشتاء
فأول ملاحظة لهذه الصورة هي وجود نجم القطب الشمالى
لا يتحرك ويظل فى نفس مكانه فى الأشكال الأربع أما
باقى نجوم الدب الأصغر فتدور حول هذا النجم
والملاحظة الثانية هي دوران الدب الأكبر حول نجم
القطب الشمالى حيث نرى الدب الأكبر فى فصل الربيع
فى الجهة الجنوبية من القطب الشمالى وفى الصيف يكون
فى الجهة الغربية منه وفى الخريف فى شماله وفى الشتاء
فى اتجاه الشرق له وهكذا .

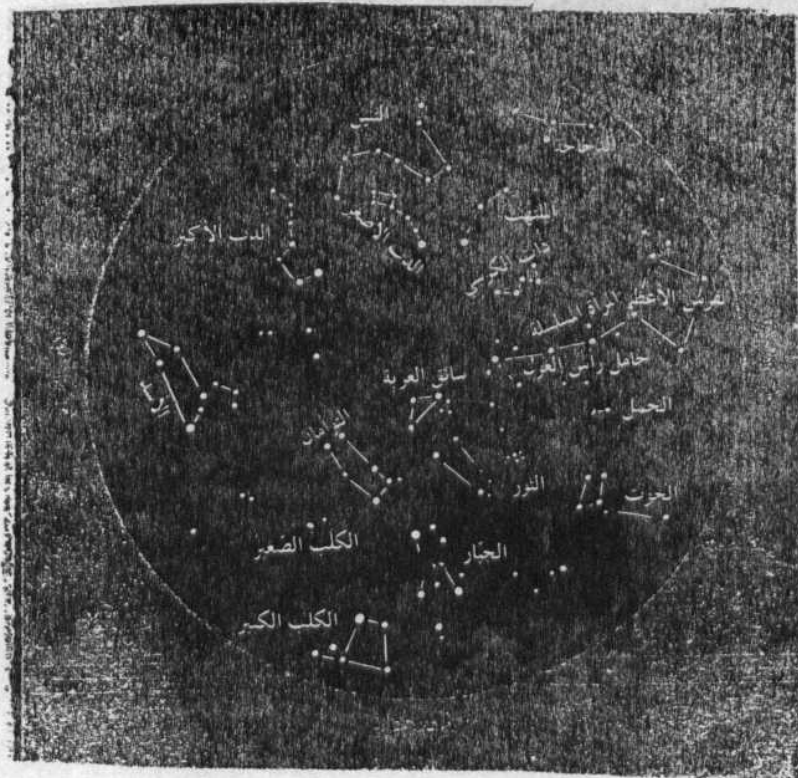


شکل (۲۶)

شكل (٢٦)

منظر السماء في فصل

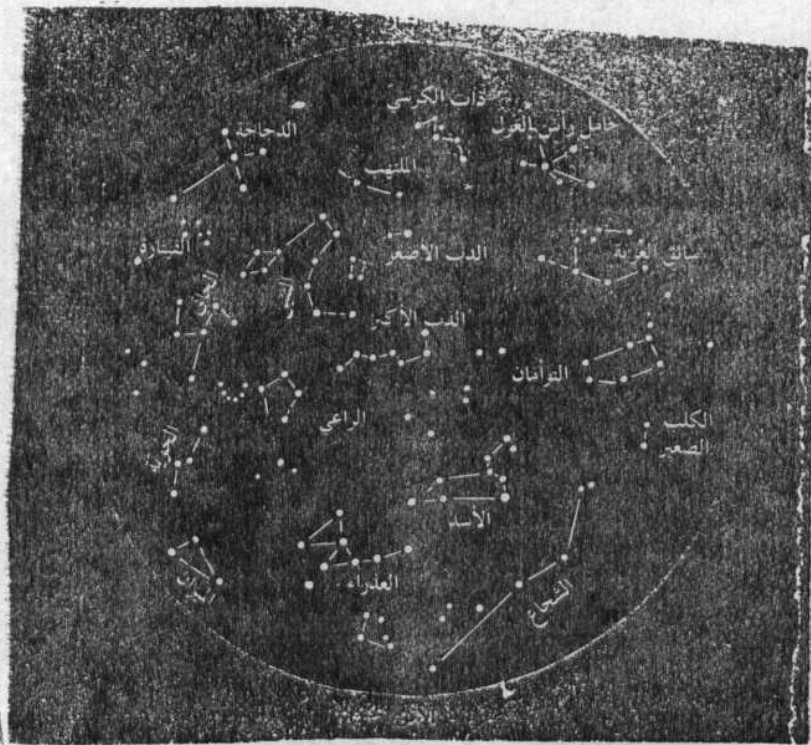
الخریف اکتوبر ١٠ مساءً بلندن



شكل (٢٧)

منظر السماء في فصل

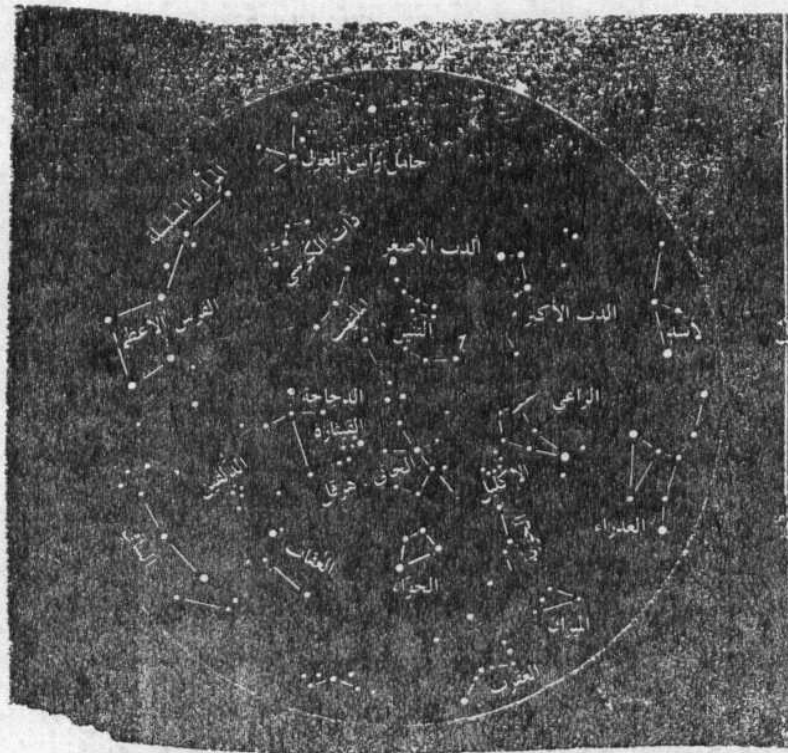
الشتاء (يناير) ١٠ مساءً بلندن



شكل (٢٨)

منظر السماء في فصل

الربيع (أبريل) ١٠ مساءً بلندن



شکل (۲۹)

منظر السماء في فصل

الصيف (يونيو) ١٠ مساءً بلندن

أما مجموعة ذات الكرسي فتكون فى شمال نجم القطب الشمالى فى فصل الربيع وفى شرقه فى الصيف وتكون فى جنوبه فى فصل الخريف وفى غربه صيفا كما لو كانت تتابع الحراسة مع الدب الأكبر لنجم القطب الشمالى ويفيد هذا فى استخدام احدهما لتحديد نجم القطب الشمالى • فعندما تكون ذات الكرسي قريبة من خط الأفق يكون الدب الأكبر مرتفعا لدرجة رؤيته بوضوح عن ذات الكرسي ويكون ذلك فى فصل الربيع والصيف وعندما يكون الدب الأكبر قريب من الأفق تكون ذات الكرسي مرتفعة فى السماء ويمكن مشاهدتها بوضوح ويكون ذلك فى فصل الخريف والشتاء •

وتبين الأشكال (٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩) أهم المجموعات النجمية التى تظهر فى الفصول الأربعة ففى (٢٧) يبين نجوم الخريف فى الجزء الشمالى الغربى منه يقع الدب الأكبر ، التنين - النجوم الستة من مجموعة الدب الأصغر - القيثاره - الدجاجة وفى الجزء الشمالى الشرقى يظهر التوأمان - سائق العربيه - الفرس - ذات الكرسي وفى الجزء الجنوبى الشرقى الثور - الحمل - الحوت - وفى الجزء الجنوبى الغربى تظهر المجموعات العقاب - الدلفين - الساقى - الفرس الأعظم - المرأة المسلسلة ويبين شكل (٢٧) منظر السماء فى فصل الشتاء وهو متغير عما شهدناه فى فصل

الخریف حیث تكون هناك نجوم قد أغربت ونجوم أخرى
قد أشرقت •

ویمیز جنوب الخریطة مجموعة تسمى بالجبار
وتعنى كلمة الجبار باللغة العبرانية « الأحق » وهذه
المجموعة هی من أبهى وأجمل المجموعات النجومية
وتخیل القدماء أن هذه المجموعة على شكل رجل قائم فى
ناحية الجنوب ویدیه عصا وعلى وسطه سيف والعرب
تسمى النجوم الثلاثة المتقاربة التى تشبه نقط التاء
التى على وجهه الهقعة •

فى الجهة الشرقية من مجموعة الجبار نجد مجموعة
الكلب الصغیر التى تقع فى جنوبها مجموعة الكلب
الكبیر • ویتصور البعض ان هاتین المجموعتین تتحركان
خلف الجبار لحراسته وحمايته من الأعداء التى تأتى
من خلفه •

ویمیز مجموعة الكلب الصغیر نجمان أحدهما أبهر
من الآخر ویسمى الأبهـر باسم الشامیة ویقع هذا النجم
على بطن الكلب الأصفر وتسمى بالیونانية « بروکون »
أى بسابق الكلب لأنهما تظهر قبل نجم الكلب الأكبر
أما النجم الثانى فیقع على عنق القلبی الأصفر واسمه
بالعربية •

تميز مجموعة الكلب الكبير التي تقع تحت رجلى
الجبار ووراءهما نجم هو من أكبر نجوم هذه المجموعة
وتسميه العرب «الشعرى اليمينية» وهى من أسطع وأبهر
نجوم السماء كلها وهى من أقربها الى الأرض وكان
المصريون يتفاءلوا به لأنه يطلع مبشرا بقرب فيضان
النيل واستخدموه فى قياس طول العام حيث أن هذا
النجم يظهر أو يطلع مرة واحدة خلال عام قبل شروق
الشمس • والعرب كانوا يستخدمون الشعرى الشامية
واليمينية فى رحلات الصيف والشتاء الى الشام ثم فى
طريق العودة الى اليمن •

ويظهر فى وسط الخريطة مجموعة من الابراج
تمتد من الشرق الى الغرب وهى الأسد - الثور -
الثور - الحمل والجزء الشمالى الغربى من الخريطة
تظهر ذات الكرسى وجنوبها المرأة المسلسلة وحامل رأس
الفول والفرس الأعظم والمجموعة الأخيرة كما ترى فى
الخريطة تتكون من أربعة نجوم كبيرة يتألف منها مربع
كبير أحدها مشترك بينها وبين رأس المرأة المسلسلة
ويسمى «سرة الفرس» وهو نفسه يسمى «رأس المرأة
المسلسلة» والضلع الشمالى من مربع الفرس الأعظم
يتألف من نجم سرة الفرس ومن نجم آخر يسمى «مئكب
الفرس» أو ساعد الفرس والضلع الغربى يتكون منكب
الفرس والنجم الأكبر المسمى مركب الفرس والضلع
الجنوبى يتألف من «متن الفرس» والنجم الرابع المسمى

الجنب أو « جناح الفرس » والعرب يسمون الاثنين المتقدمين من الأربعة الفرع الأول أو الفرع المتقدم وتسمى الاثنين التاليين الفرع الثانى والفرع المؤخر .

وتقع مجموعة الدب الأصغر فى الجزء الشمالى للخريطة ومجموعة التنين تحده من جهة الشمال ومجموعة الدب الأكبر من جهة الشرق والملتهب وذات الكرسي من جهة الغرب .

تبين الخريطة (٢٨) منظر للسماء فى منتصف ليلة من ليالى شهر مارس (الربيع) . فى هذه الخريطة مجموعة الدب الأصغر تقع فى الجزء الشمالى منها وتقع فى شمالها الملتهب وذات الكرسي وفى جنوبها مجموعة الدب الأكبر وعلى شرقها توجد مجموعات التنين والقنشارة والدجاجة وهى تتألق من خمسة نجوم لامعة على هيئة صليب أكبرها فى الذنب ويسمى الردف وذنب الدجاجة ويتلوه الذى فى الرأس سمي منقار الدجاجة أما النجم الذى يقع فى ملتقى ذراعى الصليب يسمى بصدر الدجاجة ويوجد عدد من الأبراج السماوية مواقعها تبدأ من الجزء الجنوبى الشرقى للخريطة الى الجزء الشمالى والغربى . الشمالى الغربى وهى الميزتين للعذراء - الأسد - التوأمان أنظر شكل (٢٩) يظهر فى الجزء الشمالى فى منتصف ليلة من ليالى شهر يونيو (الصيف) .

من الخريطة مجموعة الدب الأصفر وفى اتجاه
الجزء الشمالى الغربى تظهر مجموعة الدب الأكبر وجزء
من برج الأسد وفى الجزء الجنوبى لهذه الخريطة من
الجزء الجنوبى الشرقى الى الجنوبى الغربى توجد أبراج
الدلو الجدى العقرب الميزان - العذراء وجزء من
برج الأسد .

وفى الجزء الجنوبى الشرقى للخريطة (٢٩) تظهر
المجموعات الدلفين وهذه المجموعة تميز بأربعة نجوم
لامعة تقع على بدن الدلفين وتسمى بالصليب لتشابهها
مع المجموعة التى تقع فى القطب الجنوبى للسماء
ومجموعة الدجاجة والفتيارة والحائى أو هرقل مشهور
بالشجاعة فى أساطير اليونان وتصوره القدماء بأنه رجل
مد يده اليمنى الى النجوم المجتمعة على رأس الحواء
واليسرى الى نجم النسر الواقع وقد جثا الرجل على
ركبتيه ورأسه متقدم الى النجم الأكثر ظهورا على رأس
الحواء .

فى الجزء الشمالى الشرقى للخريطة (٢٧) يظهر
عليه المجموعات النجمية للمرأة المسلسلة والفرس
الأعظم وذات الكرسي ومجموعة التنين (التي تظهر جنوب
مجموعة الدب الأصفر) ويميز هذه المجموعة أربعة نجوم
تقع على رأسه وتسمى بالفوائد ومجموعة الملتهب التى
تصورها القدماء على شكل كهل فى يده اليسرى قضيب

وصولجان وعلى رأسه قلنسوة أو عمامة فوقها تاج ويميز
هذه المجموعة نجم واضح ظاهر يقع بين ذات الكرسي
شرقا والتنين غربا ونجم القطب شمالا وذنب الدجاجة
جنوبا . وتقع مجموعة الملتهب (قيفاوس) بين مجموعتي
التنين وذات الكرسي . الدائرة التي تتألف من نجوم
ذراع الملتهب والنجم الخارج من جهة الجناح الأيمن
لمجموعة الدجاجة والنجم الملتهب والنجم الواقع على
الرجل اليسرى . لمجموعة الراعى والنجم المسمى بكلب
الراعى تجد أن العرب يسمون هذه النجوم بالأغنام أو
الشيء أو يقال في خرافات اليونان أن الملتهب أو
قيفاوس هو ملك من ملوك الحبشة وزوجته ذات الكرسي
وأن ابنيهما المرأة المسلسلة .

وتبين الخريطة المثلث الصيفى الذى يتألف من ثلاث
نجوم من ألمع النجوم الصيفية قاعدة هذا المثلث يقع
عليها نجم ذنب الدجاجة والنجم الآخر يقع فى مجموعة
القيثارة ويسمى بالنسر الواقع والمثلث الصيفى هو
مثلث متساوى الساقين رأسه متجه نحو الجنوب تقع
رأسه فى مجموعة العقاب ويوجد على رأسه النجم اللامع
المسمى بالعقاب الطائر . وإلى الشمال الشرقى من
المثلث الصيفى نجد مربع الحصان أو مربع الفرس
الأعظم وفى الاتجاه الغربى لهذا المثلث توجد مجموعة

الحواء وهى على صورة رجل قائم وقد قبضت يديه على
رأس حية يصل الى رأس الحانى وقدمه اليسرى على
المقرب (قرب قلب المقرب) وذنب الحية يصل الى
مجموعة المقارب أكبر نجوم هذه المجموعة يقع على عنق
الحية والنجوم المصطفة على رأسها تسمى النسق الشامى *
والتي تحت عنقها النسق اليمانى وما بين النسقين تسمى
الروضة ولقد سمى نجم رأس الحواء بالراعى ورأس
الجائى بكلب الراعى *

المراجع

- قصة الأوزون : تأليف د. زين العابدين متولى .
- سلسلة : العلم والحياة العدد رقم ٢٤ .
- مع النجوم فى تطورها : تأليف سيسليابين جالوشكين .
- دار الطباعة الحديثة
- ترجمة د. صلاح حامد
- الألف كتاب رقم ١٨٠ - اشراف وزارة التربية والتعليم .
- آفاق جديدة فى علم الفلك :
- تأليف : جون براندى - وسيفن ساران .
- ترجمة : د. ممدوح اسحق ونس .
- مكتبة الوعي العربى - الفجالة .
- السفر الى الكواكب : تأليف : جوناثان تون ليونارد - ترجمة اسماعيل حقى مكتبة النهضة العربية ١٩٥٧ .
- الأرض والسماء : تأليف أ. فولكوف ترجمة الدكتور / ادهم السمان دمشق ١٩٦٨ .
- مشارق علم الفلك : تأليف : فورد هويل ترجمة : اسماعيل حقى دار الكرنك ١٩٦٣ .

فهرس

الموضوع	الصفحة
١ - المد والجزر	١١
٢ - ظاهرة الهالة	١٨
٣ - العواصف المغناطيسية	٢٥
٤ - قشرة أرجيس	٢٨
٥ - لون السماء	٣٠
٦ - المجارى القاذفة للرياح	٣٣
٧ - المذنبات	٣٧
٨ - انفجار النجوم	٤٦
٩ - النجوم الهادية	٥٣
١٠ - النجوم المقاتية	٦٨
١١ - أبراج السماء	٨٤
١٢ - حركة الكواكب	١٠٨
١٣ - منظر السبعماء	١١٧

صدر من هذه السلسلة :

- | | |
|---|-----------------------------------|
| ١ - الكمبيوتر | تأليف د. عبد اللطيف أبو السمرة |
| ٢ - النشرة الجوية | تأليف د. محمد جمال الدين الفندي |
| ٣ - القمامة | تأليف د. مختار الصلوجي |
| ٤ - الطاقة الشمسية | تأليف د. إبراهيم صقر |
| ٥ - العلم والتكنولوجيا | تأليف د. محمد كامل محمود |
| ٦ - لعنة التلوث | تأليف م. سعد شعبان |
| ٧ - العلاج بالنباتات الطبية | تأليف د. جميلة واصل |
| ٨ - الكيمياء والطاقة البديلة | تأليف د. محمد نبهان سويلم |
| ٩ - النهر | تأليف د. محمد فتحي عوض الله |
| ١٠ - من الكمبيوتر الى
السوبر كمبيوتر | تأليف د. عبد اللطيف أبو السمرة |
| ١١ - قصة الفلك والتنجيم | تأليف د. محمد جمال الدين للفندي |
| ١٢ - تكنولوجيا الليزر | تأليف د. عصام الدين خليل حسن |
| ١٣ - الهرمون | تأليف د. سينوت حليم دوس |
| ١٤ - عودة مكوك الفضاء | تأليف م. سعد شعبان |
| ١٥ - معالم الطريق | تأليف م. سعد الدين الحنفى إبراهيم |
| ١٦ - قصص من الخيال العلمى | تأليف رؤوف وصفي |
| ١٧ - برامج للكمبيوتر بلغة
البيزيك | تأليف د. عبد اللطيف أبو السمرة |
| ١٨ - الرمال بيضاء وسوداء
وموسيقية | تأليف د. محمد فتحي عوض الله |
| ١٩ - القوارب للهواة | تأليف شفيق مبرى |
| ٢٠ - الثقافة العلمية للجمهور | تأليف جرجس حلمي عازد |

- ٢١ - أشعة الليزر والحياة المعاصرة
تأليف د. محمد زكى عويس
- ٢٢ - القطاع الخاص وزيادة الانتاج فى المرحلة القادمة
تأليف د. سعد الدين الحنفى
- ٢٣ - المريخ الكوكب الأحمر
تأليف د. زين العابدين متولى
- ٢٤ - قصة الأوزون
تأليف د. زين العابدين متولى
- ٢٥ - قصص من الخيال العلمى ج٢
تأليف رؤوف وصفى
- ٢٦ - الذره
تأليف د.م ابراهيم على العيسوى
- ٢٧ - قصة الرياضة
تأليف على بركه
- ٢٨ - الملونات العضوية
تأليف محمد كامل محمود
- ٢٩ - ألوان من الطاقة
تأليف عبد اللطيف أبو السعود
- ٣٠ - صور من الكون
تأليف زين العابدين متولى
- ٣١ - الحاسب الالىكترونى
تأليف محمد نبهان سويلم
- ٣٢ - النيل
تأليف محمد جمال الدين الفندى
- ٣٣ - الحرب الكيماوية ج١
تأليف دكتور أحمد مدحت اسلام
د. محمد عبد الرازق الزرقا
د. عبد الفتاح محسن بدوى
- ٣٤ - الحرب الكيماوية ج٢
تأليف دكتور أحمد مدحت اسلام
د. محمد عبد الرازق الزرقا
د. عبد الفتاح محسن بدوى
- ٣٥ - البصر والبصيرة
تأليف : طلعت حلمى عازر
- ٣٦ - السلامة فى تداول الكيماويات
د. سمير رجب مليم
- ٣٧ - التلوث الهوائى والبيئة ج١
د. طلعت ابراهيم الأعوج

- ٣٨ - التلوث الهوائي والبيئة ج ١ د. طلعت ابراهيم الأعرج
 ٣٩ - التلوث المعاني ج ١ د. طلعت ابراهيم الأعرج
 ٤٠ - التلوث المعاني ج ٢ د. طلعت ابراهيم الأعرج
 ٤١ - نعيش لنأكل أم نأكل لنعيش د. محمد ممتاز الجندى
 ٤٢ - أنت والدواء صيدلى / أحمد محمد عوف
 ٤٣ - اطلالة على الكون د. زين العابدين متولى
 ٤٤ - من العطاء العلمى للإسلام د. محمد جمال الدين الفندى

العدد القادم

- البث التلفزيونى المباشر ج ١ جلال عبد الفتاح

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ٤٦٤١ / ١٩٩٤

ISBN — 977 — 01 — 3804 — 5